العدد (١١٩٨٥) ـ السنة الخامسة والثلاثون ـ السبت ١١ صفر ١٤٣٢ هـ ـ ١٥ يناير ٢٠١١م

د. فيصل الملا: التخطيط وبناء الاستراتيجية والاحتراف الحقيقي والتسويق العالمي

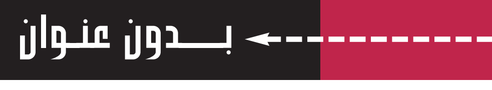
10 منــتــخب الـيــد يـخسـر من إسبـانـيا



9 خالد محمد يقود بحرين ١ في الأدوار الــنـــهــائـيــة

ضــربة قاضيــة

فقد المنتخب السوري فرصة إحراز التعادل على أقل تقدير أمام اليابان والخصم يلعب بعشرة لاعبين بعد طرد الحارس الأساسي لكنه خسر المباراة وفقد النقاط الثلاث مجتمعة والنتيجة ضربة قاضية لطموحات السوريين الذين فازوا على السعودية وأصبحوا في مواجهة صعبة وأخيرة أمام الأردن أي أن واحداً من المنتخبين بجانب السعودية سيخرج وهي خسارة لكرة القدم العربية ومخيبة للآمال.



بــــدون عنوان

تعاني الكرة السعودية من أزمة جديدة بدأت تطفو على السطح والدليل خروج المنتخب قبل نهاية الدور الأول من بطولة كأس الأمم الآسيوية لكرة القدم المقامة حالياً في الدوحة ورغم الفوز بثلاث بطولات ماضية لكن المنتخب السعودي لم يصمد اليوم وأمامه مباراة تحصيل حاصل أمام اليابان يوم الاثنين القادم والمعروف إن السعودية تنفق الملايين على كرة القدم لكن النتائج بدأت تتدهور.

12 صفحة





التفاصيل ص «٢ - ٣»



الدوحة - د ب أ

انتهت المباراة القوية والمثيرة بين المنتخبين الأسترالي والكوري الجنوبي يوم أمس بالتعادل ١-١ بإستاد (ثاني بن جاسم) بنادي الغرافة في الجولة الثانية من مباريات المجموعة الثالثة بالدور الأول لبطولة كأس آسيا ٢٠١١ لكرة القدم المقامة حاليا في قطر. ورفع كل من الفريقين رصيده إلى أربع نقاط وإن تفوق المنتخب الأسترالي في صدارة المجموعة بفارق الأهداف فقط. ويلتقي المنتخب الأسترالي في الجولة الثالثة الأخيرة من مباريات المجموعة مع نظيره البحريني بينما يواجه المنتخب الكوري الجنوبي نظيره الهندي. وافتتح كوو جا شيول التسجيل للمنتخب الكوري في الدقيقة ٢٤ من المباراة ثم أدرك الفريق الأسترالي التعادل عن طريق ميلي جديناك في الدقيقة ٦٢. وجاءت المباراة ندية ومثيرة وأهدر كل من الفريقين العديد من الفرص التهديفية التي كانت كفيلة بقلب موازين اللقاء، لكن تألق خطي الدفاع والحارسين حال دون ترجمة تلك الفرص إلى أهداف.

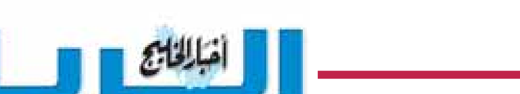
ناصر وخالد بن حمد يستقبلان الأمير علي بن الحسين ويشيدان بالعلاقات الرياضية المميزة بين البحرين والأردن

أشاد سمو الشيخ ناصر بن حمد آل خليفة رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة رئيس اللجنة الاولمبية البحرينية بعمق العلاقات المميزة التي تربط مملكة البحرين بالمملكة الأردنية الهاشمية في كافة المجالات ومنها الرياضية. جاء ذلك لدى استقبال سموه بحضور سمو الشيخ خالد بن حمد آل خليفة النائب الأول لرئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة رئيس الاتحاد الملكي للفروسية وسباقات القدرة لصاحب السمو الملكي الأمير علي بن الحسين رئيس الاتحادين الأردني وغرب آسيا لكرة القدم نائب رئيس الاتحاد الدولي عن قارة آسيا بمناسبة زيارة سموه للمملكة وخلال اللقاء أكد سمو الشيخ ناصر بن حمد آل خليفة على التعاون القائم بين البحرين والأردن في ظل قيادة حضرة صاحب الجلالة الملك حمد بن عيسى آل خليفة العاهل المفدى حفظه الله ورعاه وصاحب الجلالة الملك عبد الله بن الحسين عاهل المملكة الأردنية الهاشمية والتطلعات المستقبلية التي يهدف إليها الجميع لتنمية وتطوير هذه العلاقات الأخوية بما يخدم كافة القطاعات في البلدين.

وخلال اللقاء هنأ سمو الشيخ ناصر بن حمد آل خليفة وسمو الشيخ خالد بن حمد آل خليفة صاحب السمو الملكي الأمير على بن الحسين بمناسبة فوزه بمنصب نائب رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم عن قارة آسيا خلال الانتخابات الأخيرة للاتحاد الآسيوي لكرة القدم والتي جرت في العاصمة القطرية الدوحة مؤكدين سموهما استحقاق الكفاءات العربية لتتبوأ المناصب الرياضية على المستوى الدولي. وفي هذا الإطار أكد سمو الشيخ ناصر بن حمد آل خليفة رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة رئيس اللجنة الاولمبية استعداد البحرين للتطوير التعاون في المجال الرياضي بين البحرين والأردن عبر تبادل الخبرات والاستفادة من البرامج والفعاليات بين الهيئات والمؤسسات الشبابية والرياضية في المملكتين.

كما أشاد سموه بالمستوى المتقدم للرياضة الأردنية بصورة عامة وكرة القدم بصورة خاصة في ظل رئاسة سمو الأمير علي بن الحسين للاتحاد الأردني لكرة القدم مؤكداً سموه بأن النتائج الأخيرة التي حققها المنتخب الأردني في بطولة كأس الأمم الآسيوية لكرة القدم قد أكدت التطور الملحوظ متمنياً سموه التقدم والازدهار لكرة القدم الأردنية خلال المراحل القادمة للبطولة، وقد وصل صاحب السمو الملكي الأمير علي بن الحسين إلى المملكة بعد ظهر أمس الجمعة وكان في الاستقبال الشيخ سلمان بن إبراهيم آل خليفة الأمين العام للمجلس الأعلى للشباب والرياضة رئيس الاتحاد البحرين لكرة القدم وسفير المملكة الأردنية الهاشمية لدى المملكة.

○ لقطات من الاستقبال









ضرب موعدا للحسم مع الكنغر الاسترالي .. ووسط حضور جماهيري متميز

بسوبر هاتريك المبدع اسماعيل.. منتخبنا يجتاز الهنود بخماسية ويجدد آماله

الدوحة - وفد اتحاد الكرة:

جدد منتخبنا الوطني حظوظه في الصعود للدور الثاني بعد أن تلاعب بالمنتخب الهندي وهزمه بخمسة أهداف مقابل هدفين في المباراة التي جمعت بينهما أمس على استاد نادي السد بالعاصمة القطرية الدوحة ضمن منافسات المجموعة الثالثة لكأس آسيا.

قدم منتخبنا مستوى جيد في المباراة ساهم بتسجيله خمسة أهداف، وظهر لاعب منتخبنا اسماعيل عبداللطيف بمستوى رائع واستطاع أن يسجل ٤ أهداف زسوبر هاتريكس في الدقائق ١٦ و١٩ و٣٥ و٧٦، في حين سجل الهدف الأول لمنتخبنا فوزي عايش من ركلة جزاء في الدقيقة ٥، أما أهداف المنتخب الهندي فسجلهم جورمانجي في الدقيقتين ٩ و٥٢.

وبهذا الفوز حافظ منتخبنا على أمله بتأهله إلى الدور الثاني وسيكون في مباراة مليئة بالإثارة أمام المنتخب الاسترالي، وسيدخل منتخبنا بشعار الفوز وحده ليضمن تأهله للدور الثاني، أما المنتخب الاسترالي فسيدخل بشعارين الفوز أو التعادل للتأهل للدور المقبل.

تشكيلة منتخبنا

بدأ منتخبنا الوطني بتشكيلة مكونة من: محمود منصور في حراسة المرمى وأمامه رباعي الخط الدفاعي المكون من عبدالله المرزوقي وإبراهيم المشخص وفي الجهة اليمنى عبدالله عمر واليسرى سلمان عيسى، وفي خط الوسط لعب حمد راكع وعبدالوهاب علي في المنتصف واليسرى فوزي عايش واليمنى اسماعيل عبداللطيف، وفي خط المقدمة لعب الثنائي عبدالله الدخيل وجيسي جون.

بداية حماسية وهدفين سريعين

حملت بداية المباراة الكثير من الفنيات من الجانبين، حيث حاول المنتخبين تسجيل هدف افتتاحي وبانت الرغبة واضحة لدى الطرفين منذ البداية بتبادل الهجمات.

المنتخب الهندي كاد أن يحقق مبتغاه بعد مرور ٣ دقائق فقط من انطلاق المباراة، حيث وصلت كرة عرضية عالية للاعب سونيل جيترا الذي سدد كرة على الطاير طار لها حارس منتخبنا محمود منصور وأنقذ مرماه من هدف محقق.

الأحمر رد بهجمة منظمة سريعة، حيث مرر عبدالله الدخيل كرة لفوزي عايش داخل منطقة الجزاء وحاول الأخير مراوغة المدافع الهندي الذي لم يتمكن من ذلك وعرقل عايش داخل منطقة الجزاء لم يتردد حكم المباراة من احتسابها ركلة جزاء تقدم لها فوزي عايش وأودعها على يسار الحارس معلناً عن افتتاح النتيجة لصالح منتخبنا الوطني (٦).

الرد الهندي لم يتأخر سوى ٣ دقائق فقط، حيث عادل المنتخب الهندي النتيجة بتسجيله هدف التعديل من عرضية عالية هيأها سونيل لزميله جورمانجي المهيئ للتسجيل ولم يتردد بإيداعها داخل الشباك معلناً عن هدف التعديل للمنتخب الهندي (٩).

رغبة وهدفين لمنتخبنا

بعد هدف التعديل الهندي، بانت الرغبة واضحة لدى لاعبي منتخبنا الوطني بتسجيل الهدف الثاني من خلال الهجمات المتتالية التي شنها لاعبونا على المرمى الهندي، وكاد الأحمر أن يحقق مبتغاه إثر عرضية محكمة من الجناح الطائر سلمان عيسى جاءت على رأس جيسي جون الذي أودعها تجاه المرمى إلا أن حارس الهند كان بالمرصاد (١٤).

ووسط هجمات متتالية من جانب لاعبي الأحمر تمكن اسماعيل عبداللطيف من تسجيل الهدف الثاني وأعلن عن تقدم الأحمر بالنتيجة إثر انطلاقة سلمان عيسى من الجهة اليسرى وسدد كرة قوية أبعدها حارس الهند لكنها وصلت لأقدام اسماعيل عبداللطيف الذي لم يتردد بإيداعها داخل الشباك الهندية معلناً عن الهدف الثاني (١٦).

وتواصلت الهجمات البحرينية على المرمى الهندي، واستطاع الأحمر أن يلعب في منطقة المناورات الهندية وأثمرت كراته المكثفة عن هدف ثالث لإسماعيل عبداللطيف الذي تلقى عرضية على طبق من ذهب من جيسي جون وأدع زسمعةس الكرة داخل الشباك (١٩).

تراجع المستوى

الهدف الثالث لمنتخبنا جعل الأحمر يتراجع نوعاً ما والاعتماد على التمريرات القصيرة بين اللاعبين في منطقة الوسط، وبانت السيطرة الكاملة في وسط الميدان من جانب لاعبينا، محاولين بناء الهجمات من الدفاع إلى الهجوم عن طريق الكرات السريعة.

الكرات البحرينية كانت أكثرها مقطوعة عند الوصول لمنطقة جزاء الهند وخصوصاً في ظل التراجع الكبير من الجانب الهندي، ولم تشهد كرات منتخبنا أي خطورة عدا عرضية سلمان عيسى التي وصلت على رأس عبدالله الدخيل وأودعها نحو فوق المرمى.

عودة زسمعةس لزيارة الشباك الهندية

عاد من جديد لاعب منتخبنا المتألق إسماعيل عبداللطيف لزيارة الشباك الهندية بعد تسجيله الهدف الرابع للأحمر، الهدف جاء بلعبة ثلاثية جميلة ومتقنة ومرسومة، حيث بدأها فوزي عايش بتمريرة إلى عبدالله الدخيل الذي أعادها مرة أخرى إلى عايش، ومرر فوزي عايش كرة رائعة من فوق المدافعين للمنطلق إسماعيل عبداللطيف الذي واجه المرمى وأودع الكرة داخل الشباك الهندية معلناً عن الهدف الرابع لصالح الأحمر (٣٥).

وفي الدقائق العشر الأخيرة حاول المنتخب الهندي تسجيل هدفه الثاني إلا أنه عجز عن ذلك في ظل الرقابة البحرينية، في حين أعتقد منتخبنا على الكرات السريعة التي لم تشكل خطورة لينتهي الشوط الأول بتقدم منتخبنا على الهند بأربعة أهداف مقابل هدف.

الشوط الثاني

دخل المنتخب الهندي بكل قوة في الشوط الثاني بغية تسجيله الهدف الثاني والعودة مجدداً لأجواء المباراة، وحاول الهجوم على مرمى منتخبنا، فلاعبي الأحمر دخلوا الشوط الثاني بأعصاب هادئة معتمدين على التمريرات القصيرة بين اللاعبين في وسط الميدان.

الرغبة الهندية كانت واضحة بتسجيل الهدف الثاني، وحققوا ما أرادوا عندما سدد رينيد سينجا كرة قوية أرتطمت بالقائم وضربت بالأرض وحاول سونيل إكمالها داخل الشباك إلا أنها أرتطمت أيضاً بالقائم لتصل للمهيئ للتسجيل جورمانجي الذي لم يتردد بإيداعها داخل الشباك البحرينية وأعلن عن الهدف الثاني (٥٢).

وكاد منتخبنا أن يزور الشباك الهندية في المناسبة الخامسة، فأنطلق فوزي عايش في كرة مرتدة سريعة ووصل إلى منطقة الجزاء ومرر كرة للمنطلق من خلفه سلمان عيسى الذي واجه المرمى وسدد كرة صاروخية أرتطمت بوجه حارس الهند وخرج إلى ركنية لتضيع فرصة ثمينة لمنتخبنا (٥٥).

وهدأ اللعب كثيراً بعد هذه الكرة وأنحصر في وسط الميدان مع بعض الهجمات من الجانبين، وحاول منتخبنا الاعتماد على الانطلاقات وخصوصاً من الجهة اليسرى عن طريق عايش وعيسى وبعض المحاولات عبر الاختراق من العمق، في حين حاول المنتخب الهندي الاعتماد على سرعة جورمانجي واختراقاته إلى جانب تواجد أبيشيك في الهجوم.

طرد عايش

وأشهر حكم المباراة البطاقة الحمراء في وجه لاعب منتخبنا فوزي عايش إثر تمثيله داخل منطقة الجزاء وسعيه بالحصول على ركلة جزاء إلا أن حكم المباراة أشهر البطاقة الصفراء في وجه عايش ومن ثم الحمراء وخصوصاً أنه حصل على بطاقة صفراء مع بداية الشوط الثاني ليخسر منتخبنا جهود عايش ويلعب ناقص العدد.



وأدى الطرد إلى إشعال لاعبي المنتخب الهندين الذين حاولوا أستغلال النقص العددي وحاولوا الهجوم على مرمى منتخبنا عبر عدة تسديدات أبرزها تدسديدة جومارنجي التي مرت بالقرب من المرمى (٦٤).

وتدخل مدرب منتخبنا لتحسين الوضع بإشراكه محمود عبدالرحمن بديلاً لعبدالله الدخيل ولعب زرينغوس في الجهة اليسرى وأعتمد شريدة على تحركات جيسي جون في المقدمة والذي لعب وحيداً.

كرات المنتخب الهندي كانت أكثرها مقطوعة في الخط الخلفي لمنتخبنا وبعضها كانت تسديدة تمر مرور السحاب على مرمى منتخبنا.

اللطيف ينهي الأمور

وواصل لاعب منتخبنا اسماعيل عبداللطيف تألقه في المباراة وترك بصمته بتسجيله الهدف الشخصي الرابع له والخامس لمنتخبنا إثر تلاعبه بالدفاع الهندي وسدد كرة صاروخية أرضية لا تصد ولا ترد سكنت الشباك الهندية معلناً عن الهدف الخامس وإنهاءه الأمور لصالح منتخبنا وسط حسرة وندم من الجانب الهندي (٧٦).

ولم تشهد الربع ساعة الأخيرة أي خطورة من الجانبين، فتكيف لاعبو منتخبنا بالمباراة كما يشاءوا معتمدين على التمريرات القصيرة وكانت الهجمات تبدأ من خط الوسط إلى الهجوم، في حين حاول المنتخب الهندي زيارة الشباك البحرينية لكنه لم يستطع من ذلك، وحاول مراراً وتكراراً اختراق دفاع المنتخب لكنه فشل في ذلك ليتجه إلى العملية الثانية وهي التصويب من خارج منطقة الجزاء لكنها لم تكن خطرة عدا تسديدة واحدة من براديب مرت بجوار المرمى لتنتهي المباراة بفوز منتخبنا على الهند بخمسة أهداف مقابل هدفين.

اسماعيل الافضل في المباراة.. ويتصدر الهدافين

نال لاعب منتخبنا الوطني اسماعيل عبداللطيف جائزة افضل لاعب في المباراة اذ تسلم الجائزة من قبل الاتحاد الآسيوي وهي عبارة عن جهاز (تاب) مقدم من شركة سمسونغ الشركة الراعية للاعبين المميزين في المباريات الرسمية لكأس آسيا، وجاء هذا الاختيار بعد ان تألق اسماعيل عبداللطيف في مواجهة الهند وتسجيله سوبر هاتريك على مدار الشوطين.

كما يتصدر لاعب منتخبنا الوطني اسماعيل عبداللطيف قائمة هدافي منافسات كأس آسيا بعد ان انفرد بالصدارة بتسجيله اربعة اهداف دفعة واحدة في هذه المباراة وبلاشك ان ذلك سيكون دافعا معنويا كبيرا له في المباريات المقبلة من اجل زيادة قلة اهدافه الشخصية لتعزيز موقعه في الصدارة.





في المؤتمر الصحافي بعد المباراة... شريدة:

دخلنا للفوز والروح القتالية واستغلال الفرح عنوان منتخبنا

أكد مدرب منتخبنا الوطني لكرة القدم سلمان شريدة أن المنتخب دخل لمباراة الهند من أجل تحقيق الفوز وحده، مشيراً إلى أن اللاعبون ظهروا بمستوى جيد في المباراة واستطاعوا أن يحسموا الأمور لصالحهم، وأوضح شريدة أن الروح العالية واستغلال الفرص هي عنوان المنتخب في مباراة الأمس، مبيناً أن تركيزه سينصب في الفترة المقبلة على المباراة أمام استراليا، جاء ذلك خلال المؤتمر الصحافي الذي عقد أمس بعد انتهاء مباراة منتخبنا والهند والتي انتهت بفوز منتخبنا بخمسة اهداف مقابل هدفين.

وقال شريدة: كانت المباراة مهمة جداً بالنسبة لنا، ودخلنا المباراة ونحن بحاجة إلى الفوز وكان تركيزنا ينصب نحو حسمها بأعلى نتيجة على رغم أننا كنا ندرك صعوبة المنتخب الهندي المتطور والذي ظهر في المباراة بصورة جيدة وكنت قد حذرت اللاعبين وأخبرتهم بأن المنتخب الهندي ليس لديه أي شيء ليخسره وسيدخل بشراسة في المباراقس، وأضاف زكل ما أردناه حققنا، دخلنا من أجل الفوز واستطعنا أن ننهي الأمور لصالحنا.

وعن الثغرات الدفاعية وتداركها أمام استراليا قال شريدة: لكل حاديث حديث، فكان تركيزي في مباراة الهند على الخروج بنتيجة إيجابية، وسنعمل على تصحيح جميع الأخطاء في الفترة المقبلة قبل مواجهة استراليا.

وأضاف شريدة في المؤتمر الصحافي: أعتقد أن هذه المجموعة الحالية هي الأفضل، فأنا من أمتلك القرار بإشراك اللاعب الفلاني وعدم اشراك لاعب آخر، ولدي قناعتي بأن اللاعبين الحاليين هم الأفضل.

وواصل شريدة حديثه بالقول: سنعمل على تحقيق نتيجة إيجابية في مباراة استراليا وستكون هي الفيصل والتي ستحدد بشكل نهائي المنتخبان المتأهلان للدور ربع النهائي، منتخب استراليا سيدخل اللقاء بفرصتين ونحن ليس لدينا خيار سوى الفوز وهذا ما سنسعى إليه في المباراة المقبلة وبإذن الله سنحقق النتيجة الإيجابية.

وعن تصريحاته قبل انطلاق البطولة بأن كوريا واستراليا هم من سيتأهلون للدور الثاني أجاب شريدة: من خلال مشاركة هذان المنتخبان في بطولات كأس العالم وقوته في آسيا الواقع يقول بأنهم سيتأهلون ونحن يوم أمس حققنا نتيجة إيجابية أمام الهند وأعطتنا دافع لتحقيق نتيجة إيجابية وسنركز على أننا نفوز في مباراة استراليا وأعتقد أنها ستكون الفيصل وبإذن الله سنحقق نتيجة إيجابية في المباراة.


○ سلمان شريدة

عبداللطيف: استحقينا الفوز وتسجيلي للأهداف جاء بتعاون الجميع

أكد متصدر هدافي البطولة مهاجم منتخبنا الوطني اسماعيل عبداللطيف أن الأحمر استحق الفوز على الهند في مباراة الأمس بعد أن ظهر بمستوى وثوب مغايرة عن المباراة السابقة، مشيراً إلى أن الروح القتالية التي ظهر عليها اللاعبون أهلتهم لاقتناص النقاط الثلاث، وقال: زلعبنا بأسلوب جيد وكانت الخطوط متوازنة وأعتقد أننا نفذنا تعليمات المدرب كما ينبغي.

وأضاف المباراة كانت حماسية والحضور الجماهيري أعطاها نكهة خاصة وظهر فيها المنتخب الهندي بمستوى جيد وخصوصاً أنه لا يعاني من ضغوطات ولعب المباراة لتحسين وضعه، وعن تسجيله للأهداف الأربعة في المباراة قال اسماعيل عبداللطيف: زإن تسجيلي لهذه الأهداف جاء بتعاون زملائي اللاعبين الذين ساعدوني كثيراً على العودة لزيارة الشباك وأقدم شكري لجميع اللاعبين على هذا المستوى الجيد الذي ظهروا عليه في المباراة.

وواصل اللطيف حديثه بالقول: تركيزنا الآن سينصب نحو مباراة استراليا، سندخلها بكل قوة من أجل تحقيق الانتصار وهدفنا الأول هو الفوز وخصوصاً أن المنتخب الاسترالي سيدخل بفرصتني لكننا سنسعى بكل طاقتنا لحسم النتيجة لصالحنا.





عبدالرحمن: حققنا المطلوب وتبقى الأهم

أوضح لاعب منتخبنا محمود عبدالرحمن أن الأحمر حقق الأهم في مباراة الأمس أمام الهند وهو الخروج بالنقاط الثلاث إثر الفوز بخمسة أهداف مقابل هدفين، مؤكداً أن هذا الأمر أنتهى وتبقى الأهم في البطولة وهو الفوز على استراليا والتأهل إلى الدور ربع النهائي من بطولة كأس آسيا المقامة حالياً في العاصمة القطرية الدوحة.

وأشار رينغو أن المباراة كانت قوية وظهر فيها المنتخب الهندي بمستوى جيد وكان نداً عنيداً، وقال: قدمنا مستوى جيد في المباراة واستحقينا الخروج بالنقاط الثلاث، سنضع هذه المباراة خلف ظهورنا وسينصب تركيزنا الآن على مباراة استراليا المقبلة.

وقدم محمود عبدالرحمن شكره لجميع الجماهير البحرينية التي وقفت وراء الأحمر في مباراة الأمس بقوله: إن تواجد هذا الكم الهائل من الجماهير أعطانا دافع معنوي كبير لتحقيق مستوى جيد والخروج بنتيجة إيجابية، وأتمنى أن تتواجد بكل قوة في مباراة استراليا، فتواجدها مهم وسيعطينا قوة وسنسعى للخروج بالفوز بإذن الله.

لقطات من المباراة

- لعب منتخبنا في الشوط الأول على يسار المنصة الرئيسية ويقوم بالهجوم على يمين المنصة، وكانت ركلة البداية لصالح منتخبنا.
- منتخبنا لعب باللباس الأحمر الكامل ممزوج بالأبيض، في حين لعب المنتخب الهندي باللون الأزرق الكامل والممزوج بالأبيض.
- أول خطأ في المباراة احتسب على لاعب منتخبنا عبدالوهاب علي.
- أول ركلة مرمى أحتسبت لصالح منتخبنا الوطني.
- أول الهجمات الخطرة كانت من الجانب الهندي في الدقيقة الثالثة.
- أول رمية تماس في المباراة جاءت لصالح المنتخب الهندي.
- أولى الركنيات كانت لصالح المنتخب الهندي.
- أول ركلة جزاء احتسبت لصالح منتخبنا في الدقيقة الخامسة من عمر المباراة.
- أول إنذار أصفر في المباراة أشهر حكم المباراة في وجه لاعب الهند ستيفين دياس.
- أول تسلل في المباراة احتسب على المنتخب الهندي.
- أحتسب حكم المباراة دقيقة واحدة كوقت بدل ضائع.
- أشهر حكم المباراة بطاقة حمراء واحدة في المباراة كانت على لاعب منتخبنا فوزي عايش.
- بلغ عدد الجماهير الحاضرة في المباراة ١١,٠٢٣ متفرج بحسب الإحصائية من اللجنة المنظمة والتي أعلن عنها قبل ربع ساعة من انتهاء المباراة.
- أول تغيير في المباراة أجراه مدرب منتخبنا الوطني سلمان شريدة بإدخاله محمود عبدالرحمن وإخراجه عبدالله الدخيل.
- بدأت الجماهير الحاضرة وخصوصاً الهندية تخرج من أرضية الملعب قبل ٥ دقائق من انتهاء المباراة.
- أجرى مدرب منتخبنا ٣ تغييرات في المباراة، الأول كان خروج عبدالله الدخيل ودخول محمود عبدالرحمن، والثاني خروج جيسي جون وإدخال عبدالله فتاي، أما التغيير الثالث فكان دخول داوود سعد وخروج اسماعيل عبداللطيف.
- احتسب حكم المباراة ٣ دقائق كوقت بدل ضائع للشوط الثاني.

جماهير بحرينية وهندية ملأت المدرجات

شهدت المباراة تواجد أعداد كبيرة جداً من الجماهير البحرينية التي وقفت وراء الأحمر في مباراته أمام الهند يوم أمس، وبلغت الجماهير البحرينية لأكثر من ألف مشجع آزرت الأحمر بكل قوة.

ووصلت الجماهير البحرينية قبل المباراة بعدة ساعات، حيث تنوعت الأماكن الموجودة فيها الجماهير، فالبعض قام بجولة سريعة في الأسواق القطرية والبعض فضل الانتظار امام استاد نادي السد الرياضي، ولم تنحصر الجماهير البحرينية في مدرج واحد، فقد تنوعت أماكنها لكن أكثريتهم جلس بالقرب من الساعة الإلكترونية المتواجدة مشاهدة المنصة الرئيسية.

ولم تكن الجماهير البحرينية هادئة بتاتا طوال المباراة، حيث آزرت اللاعبين بكل قوة وسط حماس كبير منهم بالإضافة إلى الأهازيج المتنوعة التي حملت في طياتها الأغاني الخاصة بمنتخبنا الوطني.

في المقابل، تعتبر الجماهير الهندية هي الأكثر من خلال تواجد كم هائل منها لمؤازرة منتخب بلادها يوم أمس، إذ غطت الجماهير الهندية جميع المقاعد في نادي استاد السد، وتفاعلت جماهير الطرفين مع المباراة بشكل لافت، حيث كانت صيحات الفرح لمنتخبنا الوطني إثر تسجيله الهدف الأول في المباراة إلا أن الجماهير الهندية اشتعلت بقوة بعد تسجيل منتخب بلادها هدف التعديل، حيث غمرتها السعادة الكبيرة التي لم تدم سوى بضع دقائق وعلى رغم ذلك إلا أنها واصلت تشجيعها للاعبي منتخبها.

وأستطربت الجماهير البحرينية الكثيرة والمتواجدة بالأهداف الخمسة التي سجلها منتخبنا الوطني، فكانت الفرحة عارمة لدى جماهيرنا الوفية، في حين خيم الحزن على الجماهير الهندية التي بدأت تخرج من الملعب قبل نهاية المباراة.

















قطـــبي يحـــلم بإهـــداء الـــكأس إلى الشـــعب الإيـــراني

الدوحة - د ب أ

أعتبر أفشين قطبي المدير الفني لمنتخب إيران أن فريقه يعرف منتخب كوريا الشمالية جيداَ، وذلك قبل ساعات من المواجهة بين الفريقين اليوم على إستاد نادي قطر ضمن منافسات المجموعة الرابعة لنهائيات كأس الأمم الآسيوية التي تستضيفها العاصمة القطرية الدوحة حتى ٢٩ يناير الجاري.. وأوضح قطبي: (أعد الجميع أن يستمر تصاعد الأداء في الفريق، حيث سنقدم مستوى أفضل في كل مباراة بالمقارنة مع المباراة السابقة).

ونقل الموقع الرسمي للاتحاد الآسيوي لكرة القدم عن قطبي قوله: (تركيزي حالياً منصب على نجاح فريقي في التأهل إلى دور الثمانية، وبالتالي لا أفكر في بقية فرق المجموعة.. واجهنا كوريا الشمالية مرتين في العام الأخير وقد تابعنا فريقهم في جميع المباريات التي خاضها في نهائيات كأس العالم، ولهذا لدينا ثقة في تقديم مباراة جيدة أمامهم والحصول على النقاط الثلاث).

وكشف قطبي: (المنتخب الكوري الشمالي فريق قوي للغاية ومن الصعب تحقيق الفوز أمامه، وذلك نتيجة الانضباط الدفاعي الذي يمتازون به، وكذلك خطورتهم في الهجمات المرتدة). وتابع: (أفضل اللعب بطريقة هجومية دائماً، لأن السيطرة على المباراة واستغلال المساحات وتسريع وتيرة اللعب في الجانبين الدفاعي والهجومي يساعدك على صنع الفرص أمام المرمى.. كذلك فإن الفوز بلقب البطولة يحتاج لفريق جاهز من أجل مواجهة أي خصم، وأنا في هذا الجانب أحاول الاستفادة بأقصى قدر ممكن من مؤهلات اللاعبين في المباريات التي نخوضها). وأشار: (أعتقد أن القارة الآسيوية تمتلك مستقبلاً رائعاً في كرة القدم، وقد قام الاتحاد الآسيوي لكرة القدم بعمل رائع في هذه البطولة.. هنالك توجه واضح نحو الاحتراف في كافة جوانب اللعبة، وبالتالي فإن هنالك مستقبل مميز أمام الكرة الآسيوية).

والمح: (أمتلك أكثر من لاعب في كل مركز، والمنافسة قوية بين اللاعبين من أجل المشاركة في التشكيلة الأساسية، ولهذا فإنني قد أقوم باختيار التشكيلة التي تتناسب مع طبيعة المباراة وحاجات الفريق الفنية.. وبخصوص الحالة الصحية للاعبي الفريق فإن هنالك بعض اللاعبين أصيبوا بالأنفلونزا ولكن هذا الأمر لن يؤثر علينا نهائياً). وأضاف: (أتمنى أن أقدم لقب هذه البطولة كهدية إلى الشعب الإيراني، لنكرر ما فعله منتخب العراق قبل أربع سنوات عندما حصل على البطولة وجلب الفرح والسعادة والتوحد للشعب العراقي). في المقابل قال محمد نصرتي مدافع الفريق: (لعبت العديد من المباريات أمام كوريا الشمالية ولم نخسر أمامهم من قبل، ونحن نعرفهم جيداً وندرك تميزهم في الجانب الدفاعي، ولكننا نريد تحقيق الفوز في هذه المباراة من أجل التأهل للدور الثاني).



باســـم عـــباس يـــعتـــذر مـــن مـــدرب الـــعـــراق

الدوحة - أ ف ب

قدم مدافع المنتخب العراقي لكرة القدم باس عباس اعتذاره للمدير الفني لمنتخب بلاده الألماني سيدكا بعد التصريحات النارية التي أطلقها ضد الأخير في وسائل الإعلام الرياضية المتواجدة في نهائيات كاس آسيا ٢٠١١ المتواصلة في الدوحة لغاية التاسع والعشرين من الشهر الجاري. ووصف عباس سيدكا في تلك التصريحات التي أعقبت مباراة العراق وإيران والتي غاب عنها عباس، بأنه: (مدرب غير قادر على قيادة اسود الرافدين ولم توجد له أية أثار تدريبية على المنتخب العراقي). وكان المنتخب العراقي وحامل اللقب الآسيوي سقط أمام إيران ١-٢ في مستهل مشواره ما ولد صدمة كبيرة لدى الشارع الكروي في العراق بسبب هذه الهزيمة غير المتوقعة وأدت إلى استقالة المدرب المساعد ناظم شاكر من منصبه في الجهاز الفني وعدم إكمال مهمته بسبب توتر العلاقات بينه وبين سيدكا.
على صعيد متصل أكد مدرب المنتخب العراقي سيدكا لفرانس برس أن: (مشاركة المدافع سلام شاكر في مباراة الإمارات المقبلة والمقررة اليوم ضمن الجولة الثانية من منافسات الدور الأول لمجموعة الرابعة لم تتضح بعد).



وقال سيدكا أن: (آخر وحدة تدريبية سيؤديها المنتخب العراقي ستحسم أمر مشاركة المدافع سلام شاكر من عدمها، فإذا وجدنا بأنه تماثل للشفاء من إصابته فسيكون حاضرا في المباراة وخلافا لذلك سنضطر لإجراء تغييرات بسيطة على منطقة الدفاع). وتعرض مدافع الخور القطري وابرز مدافعي المنتخب العراقي سلام شاكر إلى إصابة إثناء مباراة منتخبه أمام إيران في الجولة السابقة أثبتت الفحوصات الطبية بأنه تعرض إلى إصابة في العضلة الضامة الثانية للقدم اليمنى. واعتبرت الأوساط الكروية المتابعة لنهائيات آسيا أن احد أسباب هزيمة المنتخب العراقي من إيران خروج الدولي سلام شاكر مصابا في تلك المواجهة وعدم تمكنه من خوض الشوط الثاني من المباراة الذي شهد انهيارا واضحا لصفوف المنتخب العراقي.



بن همام يستبعد إقامة مونديال ٢٠٢٢ في الشتاء

لندن - أ ف ب



استبعد رئيس الاتحاد الآسيوي لكرة القدم القطري محمد بن همام إمكانية إقامة كأس العالم ٢٠٢٢ في قطر خلال فضل الشتاء أو إقامة بعض المباريات في دول الخليج.

وأكد بن همام في حديث لشبكة (سكاي نيوز) البريطانية بأنه ليس مرتاحا لاقتراح رئيس الاتحاد الدولي جوزيف بلاتر بنقل البطولة من الصيف إلى الشتاء لتحاشي إقامة المونديال في ظل حرارة مرتفعة في قطر. كما رد بشكل مباشر على اقتراح رئيس الاتحاد الأوروبي الفرنسي ميشال بلاتيني بوجوب أن يكون مونديال قطر خليجياً بمعنى إقامة بعض المباريات في الدول الخليجية المجاورة.

ولا شك بان انتقاد بن همام المتواصل إلى البلاتر في الأسابيع الأخيرة من شأنها أن تثير الشائعات حول إمكانية ترشح القطري لمنافسة بلاتر في انتخابات الفيفا المقبلة المقررة في يونيو ٢٠١١.

وقال بن همام: (أثق بقدرة قطر على تنظيم نهائيات كأس العالم بمفردها، ولا أحبذ الآراء الصادرة من هنا أو هناك لتوزيع المباريات على الدول الخليجية أو نقل البطولة من يوليو إلى يناير. الأمر سابق لأوانه صراحة، والواقع إنها أراء شخصية يناقشونها لكن لا أساس لها).

وكان المسئولون في الاتحاد الانكليزي اجمعوا بان نقل البطولة إلى يناير أو شباط هو بمثابة كابوس بالنسبة إليهم من الناحية التنظيمية وهذا يعني بأنهم سيكونون في حاجة إلى التوقف شهرين على الأقل في منتصف الدوري.

وبدا بن همام متفهما لموقف البطولات الأوروبية التي يمكن أن تتأثر بتغيير موعد إقامة نهائيات مونديال ٢٠٢٢ واستمر في توجيه الانتقادات إلى بلاتر بقوله: (الأمر لا يعود إلى شخص أو اثنين أو ثلاثة أعضاء في اللجنة التنفيذية للحديث عن تغيير الموعد من دون الأخذ بعين الاعتبار رأي أولياء الأمور).



الحارس السوري يهاجم الحكم

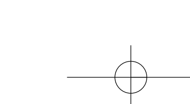
الدوحة - د ب أ

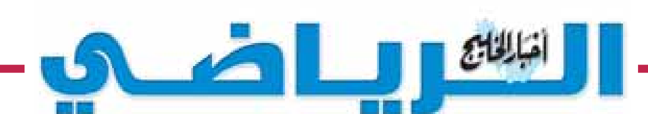
صب حارس المرمى السوري عدنان حافظ غضبه على الحكم الإيراني محسن تركي الذي أدار المباراة التي خسرها المنتخب السوري أمام نظيره الياباني ١-٢ في الجولة الثانية من مباريات المجموعة الثانية ببطولة كأس آسيا ٢٠١١ المقامة حاليا في قطر.

واعتبر عدنان أن الحكم ظلم المنتخب السوري ولم يكن على مستوي المباراة، وأضاف: (لم يكن أداؤه على مستوى المباراة وكان دون مستوى الطموح، وهو يتحمل مسئولية خسارتنا في اللقاء).

وأكد حافظ أن اللاعبين مطالبون الآن بنسيان لقاء اليابان والتفكير فقط في المباراة المقبلة أمام الأردن والتي ستكون حاسمة وستحدد نتيجتها مصير الفريق السوري في البطولة.

وقال حافظ بشأن مباراة الأردن: (اللقاء سيكون صعبا للغاية على الطرفين لأنه مصيري ومهم للغاية ولكننا سنكافح من أجل الفوز ولن ندخر أي جهد في سبيل الانتصار).













فشل سعودي ذريع يتطلب معالجات من الجذور

الدوحة - أ ف ب

يخطف المنتخب السعودي لكرة القدم الأضواء إثناء مشاركته في نهائيات كأس آسيا وتصفيات كأس العالم لكرة القدم في انتصاراته وإخفاقاته معا، لأنه فرض نفسه مدافعا عن الوجود العربي فيها وندا قويا لمنتخبات آسيوية كاليابان وكويا الجنوبية والصين وإيران. صحيح أن منتخبات عربية أخرى، وتحديدا خليجية، قد تكون سبقته إلى درب الانجازات على الصعيدين القاري والعالمي، لكنه منذ منتصف الثمانينات يحمل الراية العربية آسيويا، وأيضا منذ منتصف التسعينات يرفعها في أهم محفل كروي في العالم.

بداية انجازات العرب في كأس آسيا كانت مع منتخب الكويت الذي توج بطلا على أرضه عام ١٩٨٠، وكان له ظهور بعد عامين أيضا في مونديال اسبانيا بوجود جيل ذهبي. كانت محاولة ناجحة لمنتخب العراق بالتأهل إلى مونديال المكسيك عام ١٩٨٦، ثم بالتتويج آسيويا في النسخة الماضية عام ٢٠٠٧ على حساب نظيره السعودي بالذات، ودخل (الأبيض) الإماراتي على خط زعامة منتخبات عربي آسيا بتأهله إلى مونديال ايطاليا ١٩٩٠.

لكن للأخضر السعودي حكاية مختلفة تماما، فقد دون اسمه في سجلات كأس آسيا في سنغافورة عام ١٩٨٤ حين تغلب على الصين ٢-صفر في النهائي، واحتفظ بلقبه في النسخة التالية في قطر عام ١٩٨٨ متفوقا على كوريا الجنوبية، ثم أكد تفوقه قاريا بلقب ثالث عام ١٩٩٦ في الإمارات بفوزه على منتخب البلد المضيف بركلات الترجيح ٤-٢ بعد تعادلهما في الوقتين الأصلي والإضافي صفر-صفر. هذا مع العلم بأن المنتخب السعودي وصل في ثلاث مناسبات أخرى إلى المباراة النهائية قبل أن يخسر أمام اليابان أعوام ١٩٩٢ و ٢٠٠٠، وأمام العراق عام ٢٠٠٧. تواكب النجاح الآسيوي مع ظهور لافت لأجيال متعاقبة من اللاعبين السعوديين في تصفيات كأس العالم أدى إلى تأهل إلى المونديال أربع مرات متتالية أعوام ١٩٩٤ في الولايات المتحدة حين بلغ الدور الثاني، وفرنسا ١٩٩٨، وكوريا الجنوبية واليابان ٢٠٠٢ وألمانيا ٢٠٠٦.

وطوال هذه السنين، كانت حكاية المنتخب السعودي مع الأجهزة الفنية تسير في خط تصاعدي مع الانجازات أيضا، فتعاقب على تدريبه عدد كبير من المدربين الأجانب، وأعطيت الفرصة لمدربين محليين أيضا، محمد الخراشي وخليل الزياني وناصر الجوهر، وتشير الإحصاءات إلى أن النتائج مع المدربين السعوديين كانت أفضل منها بقيادة أسماء عالمية لامعة منهم البرازيليان ماريو زاغالو وكارلوس ألبرتو باريرا.

بداية الانحدار

الفشل في بعض البطولات ليس حدثا غريبا على أي منتخب في العالم بينها المنتخب السعودي الذي كان ينهض من كبوته سريعا، لكن محطة مفصلية يتخوف منها السعوديون وهي أن يكون النفق طويلا قبل إشراق شمس الانجازات مجددا قد تشكل المباراة النهائية لكأس آسيا الماضية في جاكرتا أمام العراق عام ٢٠٠٧ عنوانا لهذه المحطة، لكنها ليست بالتأكيد أهم من الإخفاق السعودي في التصفيات المؤهلة إلى مونديال جنوب إفريقيا الصيف الماضي، وليس هذا فقط، بل أن مشوار المنتخب السعودي، الذي اعتاد انتزاع بطاقته مباشرة، توقف عند الملحق الآسيوي أمام نظيره البحريني في سيناريو مثير لمباراتي الذهاب والإياب.

تعاقد الاتحاد السعودي لكرة القدم مع المدرب البرتغالي جوزيه بيسيرو لقيادة المنتخب خلفا لناصر الجوهر بالذات في خضم مشوار تصفيات المونديال، ففشل الأخير في قيادته إلى النهائيات الخامسة على التوالي، وللأمانة يجب ذكر بعض العوامل التي أثرت في ذلك أيضا كبعض الأخطاء التحكيمية خصوصا في المباراة ضد كوريا الجنوبية. ارتفعت الأصوات المطالبة بإقالة بيسيرو، لكن الاتحاد السعودي جدد الثقة به بناء على توصية لجنة الخبراء السعوديين والأجانب، إلى أن اقتربت دورة كأس الخليج في اليمن التي لا يفصلها أيضا عن كأس آسيا سوى فترة زمنية قصيرة، فوقع الاتحاد السعودي ومعه بيسيرو في أخطاء غريبة باختيار منتخبين مختلفين للمشاركتين الخليجية والآسيوية، مع ضم عدد محدود ممن برزوا في اليمن إلى تشكيلة الدوحة. وصل (الأخضر) إلى نهائي (خليجي ٢٠) وخسر أمام (الأزرق) صفر-١، فاشتعلت جبهة الانتقادات التي لم تنطفئ وإنما كانت تهدأ قليلا من حين إلى آخر. وقع خسارة المنتخب السعودي الأولى في كأس آسيا أمام نظيره السوري كان أشبه بالصدمة، فعقد الاتحاد السعودي اجتماعا طارئا في الدوحة وأقال بيسيرو على الفور واستعان بالمدرب القديم الجديد ناصر الجوهر، أملا في أن تتكرر تجربة لبنان ٢٠٠٠ حين حل بديلا للتشيكي ميلان ماتشالا وقاده إلى النهائي. تحسن أداء المنتخب السعودي في مباراته الثانية أمام نظيره الأردني، لكن هدفا غريبا أيضا من بهاء عبد الرحمن أدى إلى خروجه من الدور الأول للمرة الثانية في تاريخه بعد دورة الصين ٢٠٠٤. تبقى للسعودية مباراة أخيرة مع اليابان اعتبر الجوهر أنها: (مباراة مهمة بالنسبة لنا، لان الفوز على اليابان يظهر تطور مستوى المنتخب السعودي من مباراة إلى أخرى)، آملا: (الفوز فيها رغم الخروج من دائرة المنافسة على التأهل إلى الدور المقبل).

الجوهر كان صريحا بالقول: (في الحقيقة لم نوفق في هذه البطولة، لا في الأداء ولا من حيث الاستعداد الكامل). من دون أدنى شك أن كأس آسيا ستطوي مرحلة حزينة للكرة السعودية، لكن يبدو أن البحث سيبدأ سريعا عن مدرب أجنبي لتشكيل منتخب جديد وإعداده لتصفيات كأس العالم، وبدأت أسماء كثيرة تطرح كالأرجنتيني باوزا والتركي فاتح تيريم، والبعض رشحوا ابيضا الفرنسي كلود لوروا المقال قبل أيام من تدريب منتخب عمان.

رئيس الاتحاد السعودي الأمير سلطان بن فهد عزا الخروج المبكرة للمنتخب من الدور الأول: (إلى أربعة أسباب هي: المدرب السابق بيسيرو ولجنة التطوير التي أوصت ببقائه والاتحاد السعودي لكرة القدم واللاعبين). وأوضحح (سنعالج الأمر بعيدا عن الانفعال لكي نتلاف الأخطاء التي وقع في البطولة بهدوء تام، فالمسابقات ستستمر ولن تنتهي)، مشيرا إلى أن: (لجنة التطوير انتهى مفعولها واختيار المدرب سيكون من قبل الجهات المختصة في الاتحاد السعودي). تصريح الأمير سلطان بن فهد لم تمنع ارتفاع وتيرة الانتقادات إلى الاتحاد السعودي من قبل محليين ولاعبين سابقين كان لهم شأنهم في المحافل القارية والعالمية سابقا.

الصحف السعودية تنتقد الأخضر

الرياض - أ ف ب

طغى الحزن والحسرة وخيبة الأمل على الصحف السعودية الصادرة يوم أمس حيث وجهت انتقادا حادا للاعبين ولاتحاد كرة القدم بعد الخروج المر على حد وصفها من الدور الأول لكأس آسيا ٢٠١١ في قطر. وخسر المنتخب السعودي أمام نظيريه السوري ١-٢ والأردني صفر-١، وله مباراة ثالثة مع اليابان. وكتبت صحيفة الرياض: (أقلنا المدربين.. وأتينا بالجوهر.. وغيرنا التشكيلة دون جدوى)، مضيفة: (عرض مسلسل إخفاق الكرة السعودية يكتمل في الدوحة.. والأردن استحق الانتصار وكشف العيوب في الكرة السعودية بوضوح فالعلة لم تكن فنية فقط). وعنونت الجزيرة: (منتخبنا خارج آسيا)، مضيفة: (منتخبنا أول المودعين للبطولة ..النشامى يكشفون الكسالى).

وفي تقريرها عن المباراة قالت صحيفة الوطن: (الأخضر أول المغادرين ومسئولوه يكتفون بحل التطوير، مضيفة: (عوضا عن أن يكون آخر المتبقين في البطولة وصولا إلى رفع الكأس، كان المنتخب السعودي أول المغادرين. نكأ هذا الخروج الجراح النازفة في جسد الكرة السعودية التي باتت تتلقى الصفعات في معظم المشاركات على مدى أكثر من عقد. وجاءت ردة الفعل الفورية بحل فريق عمل تطوير المنتخبات). وحملت صحيفة عكاظ اتحاد الكرة مسؤولية الخروج قائلة: (وأي منتخب أضاعوا.. لماذا أخرجت الأخضر يا اتحاد القدم. لا الجوهر ولا بيسيرو .. أحبطتمونا)، وأضافت: (فشل الاتحاد السعودي في تكرار مشهد عام ٢٠٠٠ عندما كلف الوطني ناصر الجوهر لقيادة الأخضر في تلك البطولة بدلا عن التشيكي ميلان ماتشالا، بعد خسارته المفاجئة أمام اليابان، إذ استطاع الجوهر أن يصل بالمنتخب لنهائي كأس آسيا في لبنان).



هزازي يبكي الخروج المبكر ولاعبو الأردن يحتفلون بالنصر (تصوير: علي القرني)

الأخضر أول المغادرين ومسؤولوه يكتفون بحل "التطوير"

الأردن تجدد عقد عدنان حمد

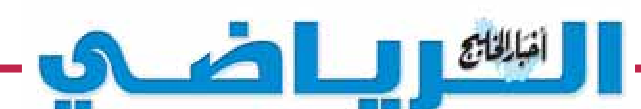
عمان - د ب أ



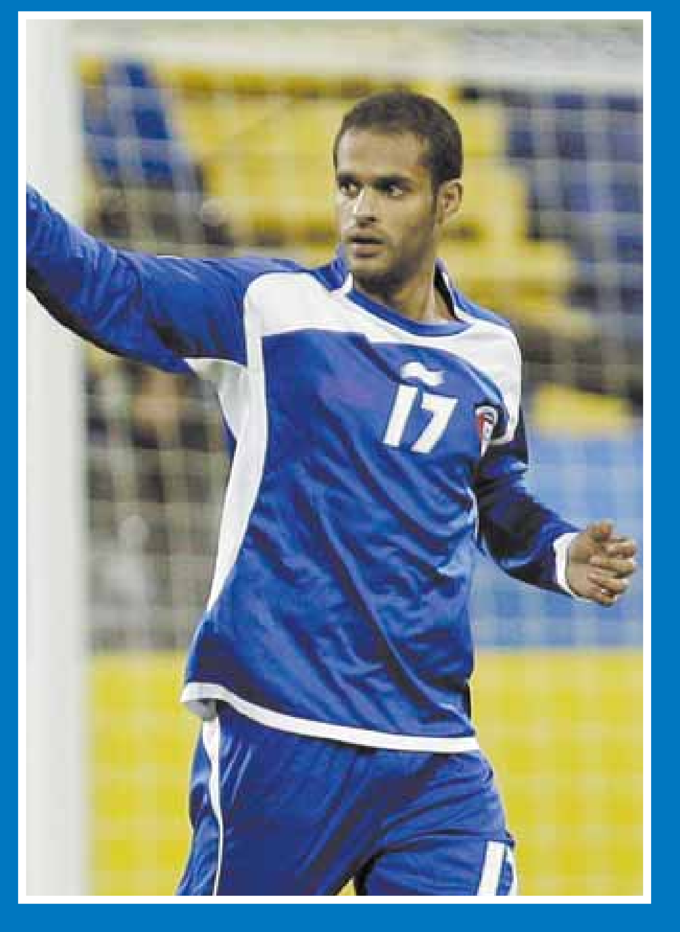
أعلن الاتحاد الأردني لكرة القدم تجديد تعاقده مع المدرب العراقي عدنان حمد حتى عام ٢٠١٥، بحيث يتولى عدنان قيادة المنتخب الأردني في تصفيات كأس العالم ٢٠١٤ بالبرازيل.

وأوضح الاتحاد الأردني يوم أمس إنه تم اتخاذ هذا القرار بصرف النظر عن النتائج المحققة في نهائيات كأس الأمم الآسيوية التي تستضيفها العاصمة القطرية الدوحة حتى ٢٩ يناير الجاري.

وأعرب عدنان حمد عن سعادته البالغة لتجديد عقده مع المنتخب الأردني، الذي تغلب أمس الأول على نظيره السعودي بعد أن تعادل في المباراة الأولى بمشواره الآسيوي مع نظيره الياباني.









بدر المطوع أفضل هداف في ٢٠١٠

باريس - أ ف ب

اختار الاتحاد الدولي لتأريخ وإحصائيات كرة القدم بدر المطوع مهاجم فريق القادسية والمنتخب الكويتي أفضل هداف لعام ٢٠١٠. وكان الاسباني دافيد فيا صاحب اكبر عدد من الأهداف حتى نوفمبر حيث سجل الكاميروني صامويل إيتو هدفه السابع عشر قبل أن يعادله بدر المطوع في اليوم الأخير من السنة حين سجل في المباراة الودية ضد زامبيا في القاهرة.

وتساوى المطوع مع إيتو في عدد الأهداف المسجلة في ٢٠١٠ لكنه يتفوق عليه بعدد الأهداف في المباريات الدولية، وهي المرة الخامسة التي يتم فيها مثل هذا التعادل منذ اعتماد هذا النظام من قبل هذه المنظمة عام ١٩٩١.

وتعادل في المرات الأربع السابقة الهولندي دينيس برغكامب والبرازيلي راي عام ١٩٩٢، والبرازيليان ريفالدو وروماريو (٢٠٠٠)، والفرنسيان تييري هنري ودافيد تريزيغيه (٢٠٠٣) والياباني شينجي اوكازاكي والعاجي ديدييه دروغبا (٢٠٠٩). وبات المطوع ثالث لاعب آسيوي يحصل على لقب أفضل هداف في العالم بعد الإيراني علي دائي والياباني اوكازاكي. ودخل ٢٤ لاعبا المنافسة في ٢٠١٠ (مقابل ٥٢ في ٢٠٠٩) بعد أن سجل كل منهم ما يزيد على ١٠ أهداف في المباريات الدولية يلعب ٨ منهم في أميركا الجنوبية و٦ في أوروبا و٤ في آسيا و٢ في إفريقيا و٤ في منطقة الكونكاكاف، بينما سجل ٨١ لاعباً ما يزيد على ٧ أهداف دولية (٨٥ لاعباً عام ٢٠٠٨). ويتم اعتماد أفضل هداف على أساس الأهداف المسجلة في المباريات ذات الطابع الإقليمي المعترف بها من الاتحاد الدولي (دوري أبطال وكأس الاتحاد وغيرها) أو المباريات الدولية رسمية كانت أو ودية، وفي حال التعادل بين لاعبين أو أكثر يتم اللجوء إلى احتساب الأهداف الدولية مع المنتخبات الوطنية.

أفشين قطبي يعد بمواصلة الأداء التصاعدي

الدوحة - أ ف ب

وعد مدرب منتخب إيران لكرة القدم أفشين قطبي بأن يواصل فريقه أداءه التصاعدي في كأس آسيا ٢٠١١ في الدوحة بعد أن حقق الفوز في مباراته الأولى على العراق حامل اللقب ٢-١. وقال قطبي: (أعرف منتخب كوريا الشمالية جيدا واعد بأن نواصل أداء إيران بشكله التصاعدي في البطولة لأننا سنقدم الأفضل في كل مباراة).

وأضاف: (تركيزنا الآن منصب على التأهل إلى ربع النهائي، لقد واجهنا منتخب كوريا الشمالية مرتين في العام الماضي وتابعنا مستواه خلال كأس العالم الأخيرة، ولدينا الثقة الكافية بقدراتنا على تقديم مباراة جيدة وتحقيق الفوز عليه رغم انه من الفرق القوية التي تمتاز بالانضباط الدفاعي والخطورة في الهجمات المرتدة). وعن الطريقة التي يمكن أن يعتمدها اليوم، قال: (أفضل الأداء الهجومي دائما لان السيطرة على المباراة وتسريع اللعب في الجانبين الدفاعي والهجومي يؤديان إلى صناعة الفرص أمام المرمى، وسأحاول الاستفادة بأقصى قدر ممكن من مؤهلات اللاعبين).

وختم قائلاً: (أتمنى أن أقدم لقب هذه البطولة هدية إلى الشعب الإيراني كما فعل منتخب العراق قبل ٤ سنوات عندما حصل على البطولة وجلب الفرح والسعادة والتوحد للشعب العراقي). وأوضح المدافع محمد نصرتي: (لعبنا العديد من المباريات أمام كوريا الشمالية ولم نخسر أمامها من قبل، فنحن نعرف منتخبها جيدا وندرك تميزه في الجانب الدفاعي ولكننا مصممون على تحقيق الفوز من اجل التأهل إلى الدور التالي).

من جهته، قال مدرب كوريا الشمالية جو توانغ سوب: (سنواصل الاعتماد على أسلوب دفاعي أمام إيران)، مضيفاً: (المباراة الأولى مع الإمارات لم تكن مرضية من ناحية النتيجة أو الأداء، ولهذا حاولنا تحليل أدائنا فيها للاستفادة ومعالجة الأخطاء في المواجهتين المقبلتين). وتابع: (لاعبونا جاهزون من الناحية الذهنية وهم متفائلون بتقديم مستوى جيد أمام إيران والخروج بنتيجة ايجابية ولن ننظر إلى تاريخ مواجهاتنا السابقة معها). وعن الترشيحات بالتأهل قال: (لا زالت المنافسة في بدايتها حيث خاض كل منتخب في المجموعة مباراة واحدة فقط ولا يمكن أن نتوقع ماذا سيحصل أو من سيتأهل إلى ربع النهائي).







العراق والإمارات .. مباراة ذات طابع نفسي

الدوحة - أ ف ب

يحمل منتخب العراق حامل اللقب مشاكله الإدارية والفنية لمواجهة نظيره الإماراتي المستقر والباحث عن التقدم بهدوء إلى الدور ربع النهائي من كأس آسيا لكرة القدم في قطر ضمن منافسات المجموعة الرابعة. سقط العراق في الجولة الأولى أمام إيران ١-٢، وخرجت الإمارات بنقطة التعادل السلبي مع كوريا الشمالية. وتلعب إيران مع كوريا الشمالية اليوم أيضا. العراق كان حقق انجازا تاريخيا في النسخة الماضية عام ٢٠٠٧ حين توج بقيادة المدرب البرازيلي جورفان فييرا بطلا بفوزه على السعودية في المباراة النهائية بهدف لمهاجمه يونس محمود.

لم يقدم منتخب العراق في مباراته الأولى أمام نظيره الإيراني وجه البطل الحقيقي، فرزت بعض المشاكل الفنية في ارض الملعب إذ كانت خطوطه مفككة وتمريراته غير مدروسة وهجماته عشوائية في معظمها، كما ظهرت بعض المشاكل الإدارية أيضا إلى العلن. ويبدو أن علاقة المدرب الحالي الألماني وولفغانغ سيدكا ليست على ما يرام مع عدد من اللاعبين رغم إعلان البعثة العراقية رسميا أن الأمور تسير جيدا، إلا أن مساعد المدرب ناظم شاكر فضل بعد الخسارة أمام إيران الابتعاد من منصبه لأسباب شخصية. وقال شاكر الذي عين مساعدا لسيدكا لدى تعيين الأخير الصيف الماضي: (هناك أسباب شخصية وراء هذا الاعتذار وقد تفهم الاتحاد العراقي والمسئولون الأسباب التي دفعتني إلى اتخاذ هذا القرار ولا يمكن أن استمر في ظلها). يذكر أن العلاقة بين شاكر والمدرب الألماني توترت في الفترة الأخيرة قبل انطلاق البطولة بسبب اختلاف وجهات النظر بينهما.

نائب رئيس البعثة العراقية عبد الخالق مسعود قال: (طوينا الصفحة واعتذار المدرب المساعد ناظم شاكر عن عدم الاستمرار في مهمته أمر طبيعي ولن يؤثر على مسيرة المنتخب، وليس صحيحا أن الأمر تم بناء على رغبة سيدكا)، مؤكدا أيضا: (لا توجد فتنة بين لاعبي العراق وما حدث مع اللاعب باسم عباس تم تجاوزه، العراق عائلة واحدة، والاتحاد العراقي راض تماما عن عمل المدرب سيدكا لأنه يقوم بدوره). اظهر لاعبو منتخب العراق حماسا كبيرا في التدريبات وأعلنوا انه يسعون إلى التعويض أمام الإمارات لان الفوز عليها يشكل مفتاح التأهل إلى الدور ربع النهائي، لكن عليهم تقديم أداء جيد بدءا من يونس محمود إلى هوار ملا محمد ونشأت اكرم وقصي منير وعلي رحيمة علاء عبد الزهرة وغيرهم. لكن الأبيض الإماراتي يدرك بدوره أن منتخب اسود الرافدين سيلعب أمامه مهاجما بحثا عن الفوز لتعويض خسارته أمام إيران، ولا شك أن مدربه السلوفيني الهادئ ستريشكو كاتانيتش وضع الخطة المناسبة للتعامل مع مجريات المباراة. منتخب الإمارات كان تعادل مع نظيره العراقي في الدور الأول من (خليجي ٢٠) في اليمن، رغم افتقاده إلى أكثر من عشرة لاعبين أساسيين جراء انضمامهم في حينها إلى المنتخب الاولمبي الذي نال فضية دورة الألعاب الاولمبية في غوانغجو الصينية بخسارة صعبة أمام نظيره الياباني، والى صفوف فريق الوحدة الذي مثل الإمارات في بطولة العالم للأندية في أبوظبي.

ويبقى أفضل انجاز لمنتخب الإمارات في كأس آسيا وصوله إلى نهائي النسخة الحادية عشرة على أرضه قبل ان يخسر بصعوبة أمام نظيره السعودي بركلات الترجيح ٢-٤ بعد انتهاء الوقتين الأصلي والإضافي صفر-صفر. يذكر أن منتخب الإمارات له تجربة مونديالية أيضا حين تأهل إلى كأس العالم عام ١٩٩٠ في ايطاليا. أهدر منتخب الإمارات الفوز في المباراة الأولى على نظيره الكوري الشمالي إذ كان الطرف الأفضل على مدار الشوطين واستفاد لاعبوه كثيرا من إهدار الكوريين ركلة جزاء في الدقيقة العاشرة، فحصلوا على فرص عدة خصوصا عبر احمد خليل لكنهم لم يتمكنوا من التسجيل. يعول كاتانيتش على لاعبين جيدين أمثال الحارس ماجد ناصر، وخالد سبيل ويوسف جابر وحمدان الكمالي وعامر عبد الرحمن وإسماعيل الحمادي وإسماعيل مطر واحمد خليل. المدرب السلوفيني أعرب عن ارتياحه لأداء فريقه في المباراة الأولى، آملا في الخروج بنتيجة جيدة أمام العراق في الثانية.

وقال كاتانيتش: (أنا راض جدا عن الأداء الذي قدمه اللاعبون وعن الطريقة التي لعبنا بها أمام كوريا الشمالية، ولكن للأسف لم نستفد من الفرص العديدة التي سنحت لنا للتسجيل). وتابع: (آمل أن يكمل المنتخب على هذا المنوال في المباراتين المقبلتين وهذا هو الأهم، ونسعى إلى الخروج بنتيجة جيدة أمام العراق رغم صعوبة المهمة لأنه بطل الدورة الماضية). خاض منتخب الإمارات تحت قيادة كاتانيتش منذ أن حل في ١٠ يونيو ٢٠٠٩ بديلا للفرنسي دومينيك باتنيه، ١٩ مباراة ما بين رسمية وودية، فلم يعرف الخسارة إلا في ٤ مناسبات في حين فاز ٩ مرات وتعادل ٦ مرات (سجل ٢٣ هدفاً ودخل مرماه ١١ هدفاً).





على حساب كوريا الشمالية العنيد ..

إيران من أجل تحقيق الفوز الثاني على التوالي

الدوحة - أ ف ب

يسعى المنتخب الإيراني المتجدد إلى تحقيق فوزه الثاني عندما يلتقي نظيره الكوري الشمالي اليوم في الجولة الثانية من منافسات المجموعة الرابعة من بطولة كأس آسيا ٢٠١١ المقامة حاليا في الدوحة. وكان المنتخب الإيراني الذي يضم في صفوفه وجوها جديدة واعدة قلب تخلفه أمام العراق حامل اللقب صفر-١ إلى فوز مستحق ٢-١ في أجمل مباراة في البطولة حتى الآن ليؤكد بأنه قادم بقوة لإحراز اللقب الغائب عن خزائنه منذ عام ١٩٧٦. قدم المنتخب الإيراني أداء لافتا في مواجهة العراق واثبت لاعبوه الشبان بقيادة القائد المخضرم جواد نيكونام بأنهم متعطشون للذهاب بعيدا في البطولة، واظهروا عن قوة معنوية كبيرة للعودة في المباراة والخروج فائزين.

ويؤكد نيكونام الذي يلعب في صفوف اوساسونا الاسباني: (أنا واثق أكثر من أي وقت مضى بقدرتنا على إحراز اللقب وكسر النحس الذي لازمنا على مدى ٣٥ عاماً). وكان المنتخب الإيراني أهدر فرصة التأهل إلى نهائيات مونديال جنوب إفريقيا ٢٠١٠ الصيف الماضي، لكن نيكونام يؤكد بان لاعبي الفريق مصممون على تعويض خيبة الأمل تلك خلال البطولة القارية الحالية وإحراز اللقب للمرة الرابعة والانفراد بالرقم القياسي الذي يتقاسمه المنتخب الإيراني مع نظيريه الياباني والسعودي. وأضاف نيكونام: (لقد جعلنا الشعب الإيراني بأكمله يشعر بالخيبة جراء الغياب عن المونديال، لكن الفرصة متاحة أمامنا لإعادة البسمة إليه، إنها مسؤولياتنا جميعا للعودة بالكأس إلى الديار).

ولا يضم المنتخب الحالي أي نجوم على غرار السنوات الأخيرة حيث قاد المنتخب الإيراني علي دائي أفضل هداف في العالم على صعيد المنتخبات وعلي كريمي وكريم باقري وغيرهم، لكن نيكونام لا يقلل من شأن هذا الأمر بقوله: (كل حقبة لها لاعبوها، ومع احترامي للجيل الذهبي الذي قدم الكثير للكرة الإيرانية، فانه لم يفز باللقب القاري رغم محاولات عدة). وتابع: (المنتخب الحالي شاب ومصمم على أن يصبح أعضاؤه نجوما على الساحة العالمية وهذا الأمر يمر عبر تحقيق النجاحات في البطولة الحالية. إنها بطولة مثالية لإبراز مواهبهم).

وكشف نملك ثلاثة أو أربعة لاعبين يستطيعون أن يبصحوا نجوما عالميين، لكن الأمر يتوقف على تألقهم في البطولة، سنرى ما إذا كانوا على قدر المسؤولية. في المقابل، لم يقدم المنتخب الكوري الشمالي الذي كان احد ممثلي آسيا في نهائيات جنوب إفريقيا ٢٠١٠، أداء جيدا ضد نظيره الإماراتي الذي تفوق عليه معظم فترات المباراة وكان يستحق الخروج فائزاً.

وتشارك كوريا الشمالية في البطولة القارية للمرة الثالثة وكانت ابرز نتيجة لها حلولها رابعة في الكويت عام ١٩٨٠، في حين خرجت من الدور الأول في اليابان عام ١٩٩٢. يبرز في التشكيلة الكورية الشمالية عدد من المحترفين هم آن يونغ-هاك (أوميا أردييا الياباني)، وريانغ يونغ-جي (فيغاليتا سانداي الياباني) وقائد المنتخب هونغ يونغ-جو (روستوف الروسي)، في حين انتقل جونغ تاي-سي من كاوازاكي فرونتال الياباني الى بوخوم الألماني عقب مونديال ٢٠١٠. ومن اللاعبين المميزين في الدوري المحلي، مون أين-غوك وحارس المرمى ري ميونغ-غوك. يقود المنتخب الكوري الشمالي المدرب جو تونغ سوب الذي خلف كيم جونغ-هون عقب المونديال.

مدرب كوريا الشمالية يلجأ إلى الدفاع

الدوحة - د ب أ

أكد جو توانج سوب المدير الفني لمنتخب كوريا الشمالية أن فريقه سيواصل الاعتماد على أسلوب دفاعي في المباراة أمام إيران اليوم على إستاد نادي قطر ضمن منافسات المجموعة الرابعة لنهائيات كأس الأمم الآسيوية التي تستضيفها العاصمة القطرية الدوحة حتى ٢٩ يناير الجاري.. وقال جو: (التعادل السلبي في المباراة الأولى مع الإمارات لم يكن مرضيا من ناحية النتيجة أو الأداء، ولهذا حاولنا تحليل تلك المقابلة من أجل الاستفادة منها في المباراتين المقبلتين).

ونقل الموقع الرسمي للاتحاد الآسيوي لكرة القدم عن جو قوله: (منتخب الإمارات لعب بمهارات فردية عالية، ولهذا حاولنا التركيز أمامهم أكثر على الدفاع، والاعتماد على طريقة اللعب الخاصة بنا). وتابع: (لاعبونا جاهزين من الناحية الذهنية، وهم متفائلون بتقديم مستوى جيد أمام إيران والخروج بنتيجة جيدة، ولن ننظر إلى تاريخ مواجهاتنا السابقة معهم). وأشار: (سنحاول الاعتماد على الانضباط الدفاعي في المباراة أمام إيران، ولكن في ذات الوقت سنعتمد على الفرص التي تتاح لنا من أجل تنفيذ بعض الهجمات المرتدة). وتابع: (لاحظنا أن المنتخب الإيراني يعتمد على القوة البدنية ويستغل كافة المساحات في الملعب خاصة من خلال الانطلاق عبر الأطراف، وسنتعامل مع المباراة بحسب الطريقة التي تتناسب مع طريقة لعبهم). وشدد: (لا زالت المنافسة في بدايتها، لا يمكن أن نتوقع ماذا سيحصل أو من سيتأهل للدور ربع النهائي عن هذه المجموعة).

من جهته قال: نحن نشارك في هذه البطولة بحماس كبير، حيث أن اللاعبين حصلوا على خبرة جيدة في نهائيات كأس العالم والتي كانت مفيدة جداً لنا، حيث حصلنا على الثقة في مواجهة بقية المنتخبات ولم نعد نخشى أحد. وأضاف: المدافعون الإيرانيون يمتازون بالقوة والحضور المميز في الملعب، ولكننا سنحاول تسريع الأداء واستغلال أي فرصة تتاح لنا في المباراة من أجل التسجيل. وكشف لاعب الوسط آن يونج هاك: (الجماهير في كوريا الشمالية عندها طموحات كبيرة، وهي تنتظر منا تحقيق نتائج جيدة وبلوغ دور الثمانية وربما الحصول على لقب البطولة، وبالتالي يجب أن نحاول تقديم أفضل ما عندنا).

سيدكا: لقاء الإمارات مصيري

الدوحة - أ ف ب

اعتبر مدرب منتخب العراقي لكرة القدم الألماني فولفغانغ سيدكا أن المواجهة مع الإمارات اليوم في الجولة الثانية من منافسات المجموعة الرابعة ضمن كأس آسيا ٢٠١١ في الدوحة ستكون مصيرية لكلا المنتخبين. وقال سيدكا: (المباراة مصيرية لكلا المنتخبين. لقد خسرنا المباراة لأولى في حين تملك الإمارات نقطة واحدة وبالتالي الضغط موجود على الطرفين، يجب أن نحافظ على تركيزنا طوال المباراة لتحقيق الهدف المطلوب).

وأضاف: (بعد الخسارة أمام إيران، بدأنا بتحليل أداء الفريق لمعالجة السلبيات، فاللاعبون مصممون على بلوغ الدور ربع النهائي وأمامنا مباراة مهمة أمام الإمارات يجب أن نقدم فيها أفضل ما عندنا لنحقق الفوز). وتابع: (الطموحات كبيرة في المنتخب العراقي ما يجعله يلعب تحت ضغط كبير، لكن المهم أن ننجح في التعامل مع هذه الضغوطات). وعن المنتخب الإماراتي، قال سيدكا: (سجلت بعض الملاحظات في مباراته الأولى ولكنني سأتحدث عنها مع لاعبي فريقي فقط كجزء من الطريقة التي سنعتمد عليها في اللقاء). وقال لاعب وسط منتخب العراق مهدي كريم: (مجموعتنا قوية جدا والمنتخب الإيراني من الفرق القوية ولكننا لم نقدم أمامه المستوى المطلوب كما فعلنا في المباريات الودية. ركزنا تحضيراتنا للإمارات على الجانب النفسي أملا بالخروج بالنقاط الثلاث). وأشار إلى أن طموح المنتخب العراقي حامل اللقب: (كبير في هذه البطولة، وبالتالي فإننا نريد أن نحافظ على مستوانا ونعبر إلى الدور ربع النهائي ومن ثم الاستمرار في المنافسة على اللقب).

بهاء يريد نسيان لقاء السعودية

الدوحة - د ب أ





صرح بهاء عبد الرحمن الذي سجل للمنتخب الأردني هدف الفوز ١-صفر في شباك المنتخب السعودي أمس الأول في الجولة الثانية من مباريات المجموعة الثانية ببطولة كأس آسيا ٢٠١١ المقامة حاليا في قطر بأن لاعبي منتخب بلاده يستحقون الإشادة والشكر لأنهم بذلوا جهدا كبيرا من أجل الحصول على النقاط الثلاث. وأكد اللاعب أن: (الالتزام بتعليمات المدرب والتركيز طيلة المباراة والروح القتالية تعد أهم عوامل الفوز .. صحيح أننا اعتمدنا على طريقة دفاعية ولكننا حاولنا قدر الإمكان أن نركز على المرتدات ولم نتمكن سوى من استغلال كرة واحدة كانت كافية لتمنحنا النقاط الثلاث والمهم أننا عرفنا كيف نسد المنافذ ونقلل من المساحات أمام المنافس وهو ما جعلنا لا نقبل أي هدف). وحول الهدف الذي سجله في مرمى المنتخب السعودي ومنح الانتصار لمنتخب بلاده، قال اللاعب: (هذا الهدف غالي للغاية لأنه منحنا الانتصار .. الآن علينا أن ننسى هذه المباراة ونركز على مواجهة سورية التي ستكون مهمة بالنسبة لنا).

الشلهوب يعتذر للجماهير السعودية

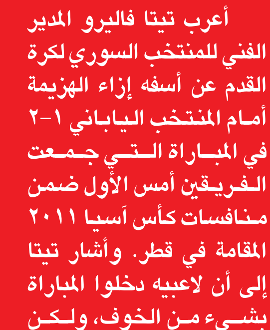
الدوحة - د ب أ



قدم محمد الشلهوب نجم المنتخب السعودي اعتذاره لجماهير بلاده عقب الخسارة أمام الأردن صفر-١ أمس الأول على إستاد نادي الريان ضمن منافسات المجموعة الثانية لنهائيات كأس الأمم الآسيوية التي تستضيفها العاصمة القطرية الدوحة حتى ٢٩ يناير الجاري. وقال الشلهوب في تصريحات لموقع الاتحاد الأسيوي لكرة القدم: (أعتذر لكل الجماهير السعودية بسبب الخسارة). وتعرض الفريق السعودي الذي كان أحد المرشحين للفوز بلقب البطولة عقب احتلال المركز الثاني في النسخة الماضية، لهزيمتين متتاليتين أمام سوريا والأردن. وأضاف لعبنا بصورة جيدة للغاية وسيطرنا على الكرة بصورة أفضل من المنتخب الأردني طوال المباراة، ولكن كرة القدم تحسم بتسجيل الأهداف، وبالتالي فإنه رغم الفرص التي أتيحت لنا إلا أننا لم ننجح في التسجيل.. وأوضح: (أشعر بإحباط شديد بسبب الخسارة في هذه المباراة، ولكن هذه كرة القدم، ويجب أن نبدأ التطلع إلى التحدي المقبل على أمل أن نحقق شيئاً أفضل).

تيتا .. الهجوم المطلق أمام الأردن

الدوحة - د ب أ





أعرب تيتا فاليرو المدير الفني للمنتخب السوري لكرة القدم عن أسفه إزاء الهزيمة أمام المنتخب الياباني ١-٢ في المباراة التي جمعت الفريقين أمس الأول ضمن منافسات كأس آسيا ٢٠١١ المقامة في قطر. وأشار تيتا إلى أن لاعبيه دخلوا المباراة بشيء من الخوف، ولكن الوضع اختلف في الشوط الثاني عندما دفع بالمهاجم فراس الخطيب. وأضاف: (طرد حارس مرمى اليابان كان صحيحا لأنه كان آخر لاعب في الدفاع ولكن عن البطاقة الحمراء التي حصل عليها لاعبنا نديم صباغ، فإنه كان مخطئا للغاية لأنه أراد التصدي للكرة من أمام لاعب اليابان.. حقا كنت منفعلا بعد نهاية المباراة لأن الوقت الإضافي الذي احتسبه الحكم كان أقل من الوقت الضائع كما أن بعض قراراته لم تكن موفقة). وحول سبب عدم الدفع بفراس الخطيب في التشكيل الأساسي رغم تعافيه من الإصابة، قال المدرب: (فراس الخطيب لم يكن قادرا على لعب أكثر من شوط واحد على أقصى تقدير لأنه لم يكن جاهزا بنسبة ١٠٠ بالمئة، ولو لعبنا به منذ البداية لما تمكن من تقديم أي شيء). وعلى صعيد آخر أكد مدرب سورية أن المباراة الثالثة الأخيرة في الدور الأول أمام الأردن ستكون حاسمة للغاية بالنسبة لفريقه معتبرا أن تلك المواجهة ستكون تحت عنوان الهجوم المطلق لأن الفوز وحده سيمنح سورية تأشيرة العبور لدور الثمانية: (وبالتالي يجب الاستعداد للقاء منذ الآن وبتركيز كبير).





المنتخب السعودي والخروج المحزن



الكويت والأداء المتذبذب

الفارق بين الكرتين الآسيوية والعربية في كاس آسيا (١٥)

د.فيصل الملا.. التخطيط وبناء الاستراتيجيات والاحتراف الحقيـقـي والـتسـويق الـعـالمي

أحمد رفعت ..الكرة العربية تتمتع بالمهارة وبالفكر الثابت الذي لم يتغير منذ سنين

خالد الغندور..خروج ملفت للنظر للسعودية واهتزاز للكويت ونقص في التكتيك



خالد الغندور



د.فيصل الملا



أحمد رفعت



جاسم يعقوب



راشد شريدة

راشد شريدة ..اللياقة الذهنية تميز اللاعبين الآسيويين والتنظيم داخل الملعب

جاسم يعقوب ..الأداء الاحترافي المبني على الفكر التكتيكي في كل مراحل المباراة

متابعة واتصال: سلمان الحايكي

ما هو الفارق الفني بين المنتخبات العربية والأخرى الآسيوية في بطولة الأمم الآسيوية (١٥) الجارية اليوم على أرض الدوحة ؟. الملحق الرياضي بأخبار الخليج تابع هذا الموضوع الحساس مع مجموعة من خبراء كرة القدم سواء في البلاد أو على نطاق الوطن العربي الكبير وكانت الحصيلة مختلفة من ناحية الفكرة والمضمون .

التخطيط وبناء الاستراتيجيات

قال د.فيصل الملا: الحقيقة إن هذا السؤال على درجة عالية من الاتساع ويفتح الكثير من الحوارات الكروية الهامة لكن باختصار شديد إن الفارق يكمن في الإستراتيجية والتخطيط وبناء الاستراتيجيات وفقاً لمختلف العصور. وقال: في الوطن العربي يختلف هذا الموضوع بينما في الدول الآسيوية يكون الأمر واضحاً ويمكننا اكتشافه من خلال مشاهدة المنتخبات الآسيوية كاليابان والصين وكوريا الجنوبية والشمالية واستراليا بما فيهم أوزبكستان. وقال: كانت بطولة كاس أسيا قد مرت بالعديد من المراحل وسيطرت المنتخبات الخليجية عليها كالكويت والسعودية لكن لماذا لم تستمر السيطرة فالجواب نابع من ماهية الإستراتيجية الموضوعة والتخطيط لهذه المنتخبات .

وتابع: هناك لدى الدول الآسيوية التخطيط يختلف ويتطور بطريقة أفقية ويحقق الأهداف الموضوعة ويرون إن الرياضة صناعة واستثمار وتسويق عالمي وحين ننظر إلى ما يحدث عندنا في الوطن العربي لا نجد إلاّ العكس. وأشار إلى أن الدول الآسيوية تحقق نتائج مستقرة في المشاركات والاستقرار يعني الارتفاع الكيفي بجانب تراكمات الخبرة وعليك أن تلاحظ إن المنتخب الياباني يتقدم فنياً وموضوعياً من مباراة إلى أخرى وخير مثال إنه لعب ناقصاً أمام سوريا وفاز فالمسألة هي معرفة إستراتيجية الفوز والتدرج فيه .

وقال: إن الدول الآسيوية قامت بالتجنيس لكن وفق قوانين إستراتيجية وقد استفادت من شغل المراكز الناقصة في منتخباتها كاليابان مثلاً ولكن بعد إنهاء المرحلة ألغت الفكرة فهل التجنيس الذي يحدث في الوطن العربي عامة والمنطقة الخليجية خاصة شيء من هذا القبيل ؟ إننا نجنس بأسلوب عشوائي بحت وهذا ما هو ظاهر وطاف على السطح ولم نحقق من خلاله أي نتائج ايجابية في كرة القدم بالذات. وقال: السعودية اليوم تراجعت فالظروف الحالية التي تعيشها رغم التخطيط الجيد الذي بدأت به كان نموذجياً والذي حدث جاء لظروف خارجة عن الإرادة بالرغم من حاجتها إلى الاستمرار في المنهج التطويري الذي يعتمد على التخطيط المرحلي وتحقيق النتائج الجيدة واحد من أهم أهداف التخطيط الاستراتيجي اليوم.

اللياقة الذهنية من أهم مميزاتهم

وقال الإعلامي الرياضي المعروف راشد شريدة: المنتخبات الآسيوية غير العربية تتسم بالاعتماد على الناحية الذهنية والتي هي من أهم مميزاتهم واللياقة الذهنية هذه تختلف في نظر المنتخبات العربية لأن اللاعب الآسيوي يستطيع قراءة اللعب بمنظور علمي وهو يتمتع باللياقة البدنية العالية ولكن دون توفر اللياقة الذهنية لا يمكنه أن يلعب بشكل جيد وعلى هذا الأساس تجد التكامل لدى اللاعبين اليابانيين والكوريين والصينيين وهذا التكامل غير متوفر لدى اللاعبين العرب .

وأشار راشد شريدة إلى مسألة التنظيم في الملعب وقال: هذا التنظيم نتيجة تفوق اللياقة الذهنية وهم يمررون الكرة من أول لمسة ويتواجدون بكثافة في المناطق وكل لاعب يمد يد المساعدة لزميله في الوقت المناسب عكس اللاعب العربي الذي تغلب عليه الحماسة وتفقده الناحية الذهنية المطلوبة في أي وقت. وقال: عضلات اللاعب العربي تنهار من سرعة اللعب وارتفاع درجة الحماسة لكنه عند اقترابه من المنطقة يفقد الكرة بسهولة لأن الحماسة انتصرت على الفكر. وأكدر راشد شريدة إن اللاعب الآسيوي يستخدم كل أجزاء جسمه في كرة القدم وبمرونة عكس اللاعب العربي الذي يفتقد المرونة ومن الصعب على اللاعب أن يلعب بأسلوب جماعي لأنه يفتقد المهارة واستخدام الذهن بإتقان .

الأداء الاحترافي

ومن الكويت قال اللاعب الكويتي الكبير جاسم يعقوب الشهير بلقب (المرعب): الفارق بين اللاعب العربي والعربي هو الأداء الاحترافي الصارم. وأوضح: ستلاحظ إن كل المنتخبات العربية هابطة المستوى فنياً والدليل سوء النتائج ليس على مستوى الخبرة أو المشاركات إنما على مستوى الأداء لأننا لا نمتلك الفكر الاحترافي في كرة القدم ولو كنا نمتلكه لظهر في الملعب. وقال جاسم يعقوب أيضا: حين يدخل هدفاً في المنتخب الياباني يتركز تفكير اللاعبين في تعويض التقدم للخصم بأداء احترافي رصين لكن ما إن يدخل مرمى أي منتخب عربي هدفاً يرتبك الأداء وتنفتح الخطوط لأن الفكر الاحترافي معدوم لدى معظم اللاعبين .

وقال: كيف يمكننا بناء الفكر الاحترافي في المنتخبات ونحن لا نعمل على تصحيح الفكر الخاطئ في الاحتراف الموجود لدينا والذي يسير بأساليب عشوائية ؟. وقال: الفكر الاحترافي يبدأ من القاعدة ويستمر ويضخ إلى المنتخب الأول بأسلوب سلس وافقي والحاصل عندنا عكس المنطق الكروي. وقال: عليك أن تدقق مراحل المباراة لكل منتخب عربي فسوف تكتشف الثغرات تتوالى مع مرور الوقت عكس ما يمتلكه الآخرون فتجدهم يطورون الأداء في كل مراحل المباراة دون توقف .

المهارة موجودة والفكر قديم

وقال المدرب المصري المعروف الكابتن أحمد رفعت: اللاعب العربي يمتلك المهارات الفردية في كرة القدم لكنه لا يستطيع توظيفها في المباراة بشكل سليم لأن المنتخبات الآسيوية أفضل بدنياً من اللاعب العربي وأكثر لياقة وتحملاً طوال الوقت. وقال: المنتخبات الآسيوية تجيد السرعة في الأداء والتحمل البدني الخارق وتوزيع الحمل بشكل مدروس عكس اللاعب العربي الذي يغرق في الحماسة ويفقد التركيز بسهولة.

وأشار أحمد رفعت إلى الفكر العربي الكروي وقال: الفكر العربي في كرة القدم ثابت ولم يتغير منذ سنين والنادية والمنتخبات العربية توقفت على الحضارة العربية القديمة. وأكد أحمد رفعت الحاجة إلى تغيير منظومة الفكر الكروي العربي والعمل على بناء الاستراتيجيات التي تعتمد على الخطط المرسومة طوال العام وقال: لو إننا اعتمدنا على إمكاناتنا المادية بجانب إمكاناتنا التخطيطية لتفوقنا على الفكر الآسيوي القادم من اليابان والصين أو الكوريتين لكننا توقفنا ونحن نقلد بالأسلوب الأعمى .

خروج ملفت للسعودية

وأندهش الإعلامي المصري ولاعب المنتخب الوطني ونادي الزمالك سابقا خالد الغندور من خروج المنتخب السعودي من البطولة بهذه السهولة وقال: السبب يعود إلى سوء التخطيط حالياً لدى الاتحاد السعودي لكرة القدم أو للتكبر على باقي المنتخبات كون السعودية فازت بالبطولة من قبل ثلاث مرات وهذا التفكير المغلق هو الذي وضع المنتخب السعودي في أزمة مع نفسه قبل أن يضعها أمام جماهيره ومتابعيه .

وقال الغندور أيضا: ينطبق الحال على المنتخب الكويتي الفائز ببطولتين غرب آسيا وخليجي (٢٠) باليمن فقد لعب وهو يفكر إنه لا يوجد من هو أقوى منه وهذا التفكير جعله يفقد حاسة التطلع للمنافسة ويقلل عنده الطموح. وقال: المنتخبات الآسيوية عكس المنتخبات العربية لأنها ملتزمة بالاحتراف الناضج المبني على القيم والتقاليد الصارمة بينما لا يوجد في الوطن العربي الاحتراف الحقيقي.

وأشار خالد الغندور لطرق الأداء وقال: بالطبع لدى المنتخبات الآسيوية وخاصة المنتخب الياباني الأسلوب العالي في التكتيك المرحلي الموزع على زمن المباراة عكس المنتخب السوري مثلاً الذي يتحمس وتكون حماسته كالزبد المتطاير وهذا لا ينفع في كرة القدم فالقتال مطلوب في الكرة لكن قتالاً بوعي وإدراك وتخطيط. وقال: المدهش والمحزن في أن واحد إن المنتخبات الخليجية خاصة تلعب على ارض قطر وكأنها في بلادها وأمام جماهيرها وعدم استغلال عامل الأرض والجمهور بالنسبة لها شيء محزن ويحتاج إلى علاج وتحليل .

الــتــكــتــيك الآســيــوي

وقع المنتخب السوري في أخطاء فادحة أمام المنتخب الياباني في المباراة التي جرت بينهما وخسرها السوريون بأيديهم وأرجلهم وعقولهم. نحن نعلم إن المباراة (٩٠) دقيقة ويتطلب من الجهاز الفني أن يقول للاعبين وزعوا الجهد ولا تهدروه على ألفاضي لكن اللاعبين السوريين تمادوا في إهداره حتى فقدوا المباراة وكانت في متناولهم. تقدم المنتخب الياباني ثم تعادل المنتخب السوري وقبل التعادل تم طرد حارس مرمى اليابان لخشونته المفرطة وحل بدلاً منه الحارس الاحتياطي وكان الوقت المتبقي للمباراة أقل من عشرين دقيقة فماذا فعل السوريون ؟.

أخذوا يلعبون بطريقة الفدائيين المتحمسين وغلب طابع اللعب الارتجالي على لعبهم ولم يستغلوا النقص العددي وكان المنتخب الياباني أمامنا وكأنه زائد العدد وهو الذي يسيطر على الكرة ومن فعل الحماسة الزائدة أرتكب الدفاع السوري واحداً من الأخطاء الفادحة التي تستوجب منح الخصم ركلة جزاء صحيحة ونجح المنتخب الياباني في التقدم بعشرة لاعبين وكسب النقاط الثلاث. السبب واضح وصريح وهو نقص التفكير الذهني كما قال زميلنا راشد شريدة .

متكتك

■ موقف رياضي

أنا مع التوجه الأخير للجنة المنتخبات باتحاد الكرة التي تريد التعاقد مع المدرب البرازيلي (شاموسكا) المدير الفني للنادي العربي القطري بعد أن ينتهي عقده رسميا. هذا الخبر كان متداولاً الليلة الماضية في القنوات الفضائية الخليجية. إننا نتذكر المدرب البرازيلي سباستياو الذي ترك الكثير من البصمات التاريخية على كرة القدم المحلية منذ إن تسلم تدريب المنتخب الوطني عام ١٩٨٢ في كاس الخليج (٦) التي أقيمت في الإمارات وجاء منتخبنا في المركز الثاني وهذه نتيجة تحسب للمدرب سباستياو الذي كان محبوباً من اللاعبين البحرينيين وساهم في تطوير مستوياتهم الفنية والفكرية والبدنية ورفع القدرات المهارية لكل لاعب .

إن الأسلوب البرازيلي هو الذي يتطابق ولاعبينا المحليين والمدرب البرازيلي يكون محبوباً من اللاعبين لدماثة أخلاقه وتواضعه عكس المدربين الأجانب الآخرين الذين يأتون إلينا من أجل المادة في حين يكون المدرب البرازيلي لا يفكر في المادة إلاّ في المرتبة الأخيرة لأنه يفكر في العمل والنجاح فيه قبل أي شيء آخر. قد لا يعجب البعض أسلوب الفكر التدريبي البرازيلي لكن المتفق عليه في كل أنحاء العالم إن المدربين البرازيليين هم الأكثر نجاحاً في المنطقة الخليجية ويساهمون في تطوير اللاعبين من الناحيتين البدنية والمهارية فضلاً عن التركيز على اللعب الجمالي الجماعي وبناء الثقة وزرع الروح القومية والانتماء للمنتخب وهم أكثر المدربين تواضعاً ويعاملون اللاعبين على قدر سواء دون استثناء. لقد عشت شخصياً تجربة المدرب البرازيلي سباستياو ولو أجرينا أي استفتاء بين الاندية فأنا على يقين تام أن المدرب البرازيلي هو المفضل في نظرهم .

على هذا الأساس علينا ألاّ أن ننظر إلى نقطة هامة وهي إن اللاعب المحلي يريد مدرباً يتمتع بشخصية مرحة واجتماعية وهي أمور لا تجدها إلاّ في البرازيليين والتجربة خير برهان وعلينا أن نقارن كم مدرب أجنبي غير برازيلي جئنا به لكنه لم ينجح وأسالوا اللاعبين السابقين عن المدربين الانجليز الذين يتميزون بالطبع الخشن والجفاف في التعامل بينما المدرب البرازيلي يشعر وكأنه يعيش بين أولاده وأهله وفي وطنه .

صحيح أنا لا أملك أي معلومات عن المدرب البرازيلي شاموسكا لكن أعرف أخلاق المدربين البرازيليين وتواضعهم وكنت أتمنى لو إن لجنة المنتخبات باتحاد الكرة أخذت ورقة وقلماً وقارنت بين المدربين الأجانب ونتائجهم معنا وبين الآخرين الذين أخذوا الأموال دون أن يحققوا النتائج المطلوبة أما آخر النصائح للجنة المنتخبات أن تحاول الاتصال بالمدرب زيكو الذي سبق وإن قاد اليابان وهو لاعب برازيلي مرموق وقد يكون الأصلح للاعبينا الصاعدين من غيره فهو يلعب بأساليب هجومية كونه مهاجماً وهدافاً خطيراً وواحد من أساطير الكرة البرازيلية في العصر الحديث ولُقّب ببيليه الأبيض.

ساح

sah.33883@hotmail.com

العدد (١١٩٨٥) ـ السنة الخامسة والثلاثون ـ السبت ١١ صفر ١٤٣٢ هـ ـ ١٥ يناير ٢٠١١م







علي أريان خلال منافسات الأمس



جاشوا هيرنندس خلال منافسات الجولة الخامسة

تأهل للتصفيات بكل جدارة واقتدار ووسط منافسات شرسة

خالد محمد يقود فريق بحرين ١ في الأدوار النهائية من عربية الدراغ

الدوحة: أسامة الليث - تصوير: جاسم البستكي

تأهل البطل البحريني سائق فريق بحرين ١ الذي يملكه الممثل الشخصي لحضرة صاحب الجلالة الملك حمد بن عيسى آل خليفة عاهل البلاد المفدى سمو الشيخ عبدالله بن حمد آل خليفة المتألق خالد محمد لأدوار التصفيات النهائية بكل جدارة واقتدار ووسط منافسة شرسة مع احتدام منافسات البطولة في جولاتها الأخيرة مساء يوم أمس في حصة التأهيل الأخير ضمن فئة البرونايتروس من البطولة العربية للدراغ ريس التي تقام منافستها هذا الأسبوع على مضمار نادي قطر لسباقات السيارات والدراجات النارية.

أريان وهيرنندس خارج التصفيات

ولم يوفق متسابقو الفريق البحريني الأول في سباقي السرعة كل من البطل البحريني علي أريان والأميريكي المتميز جاشوا هيرنندس في التأهل للأدوار النهائية بسبب عدد من المشاكل الفنية والتقنية التي صادفتهما في هذه الجولة وخصوصاً مع تغير الأجواء التي شهدتها العاصمة القطرية الدوحة وإلغاء جولة من جولات التأهيل مما كان له أثر سلبي على جميع المشاركين.

خالد محمد: فريق بحرين ١ قادر على التعامل مع مختلف الظروف

من جهته أعرب البطل البحريني خالد محمد عن رضاه لتأهله للأدوار الختامية مؤكداً أن منافسات البطولة باتت قوية وصعبة وأصبح من اللازم العمل بكل دقة وجدية أكثر من أجل مواصلة المشوار، وقال «ليس من السهل الآن تحقيق أزمنة متقدمة وخصوصاً مع اكتساب بقية الفرق والمتسابقين رصيدا جيدا من الخبرة على مضمار نادي قطر لسباقات السيارات والدراجات النارية، كما أن الأجواء الباردة والغبار الذي تشهده الأجواء هذه الأيام تزيد من صعوبة التحكم في أنظمة السيارة وضبطها بما يتناسب مع هذه التغيرات والأجواء المتقلبة، إلا أن فريق بحرين ١ وما يمتلكه من مجموعة محترفة من الفنيين والتقنيين البحرينيين والأمريكيين قادر على مجاراة الفرق العالمية وتحقيق أفضل النتائج.

وأضاف محمد في تصريحه «نحن قادرون على التعامل مع مختلف الظروف وسأسعى من خلال تأهلي للأدوار النهائية لتحقيق أفضل النتائج والوصول بالفريق إلى منصات التتويج وحصد اللقب الذي يسعى إليه الجميع، ومازالت لدينا ٣ جولات مهمة يجب العمل لها من الآن».

خالد محمد خلال جولات التأهيل

هيرنندس: مازالت الفرصة كبيرة لنا

أما سائق فريق بحرين ١ الأمريكي جاشوا هيرنندس فأكد أنه رغم عدم توفقه في هذه الجولة بسبب المشاكل الفنية التي طرأت على سيارته خلال المنافسات فإنه مازال يستطيع التعويض في الجولة المقبلة وتحسين وضعه والعودة إلى المنافسة على المراكز الأولى، فترتيبه العام في البطولة يعطيه هذه المعنويات العالية من خلال النتائج الطيبة السابقة التي حققها الفريق منذ الجولة الأولى التي احتكرها فريق بحرين ١.

وأضاف هيرنندس ان الفريق تأهل في منافسات فئة البرونايتروس من خلال النجم خالد محمد الذي يقود الفريق لمنصات التتويج رغم أننا لم نتأهل في فئة البرواكستريم، وفي الوقت نفسه نحن قادرون على التعويض في هذه الفئة وسنعمل بجهد أكبر خلال الفترة المقبلة وخصوصاً أننا وصلنا إلى مراحل حاسمة لا تقبل الخسارة.

٣ و٤ فبراير الجولة المقبلة

وسيكون الفريق البحريني الأول في عالم سباقات السرعة على موعد مع منافسات الجولة السادسة من البطولة في الثالث والرابع من شهر فبراير المقبل بعد أن اقتربت البطولة من مراحلها النهائية، وسيسعى الفريق إلى تحقيق أفضل النتائج لتصدر سلم المتسابقين في الترتيب العام من أجل لقب هذا الموسم، وسيستغل الفريق الفترة المقبلة بعد انتهاء هذه الجولة وعودته إلى مملكة البحرين بالتجهيز من جديد والاستعداد مرة أخرى.



التجارب التأهيلية انطلقت أمس وعيون بحرينية على اللقب

فريق زين البحرين يتأهب للجولة الخامسة من عربية السرعة

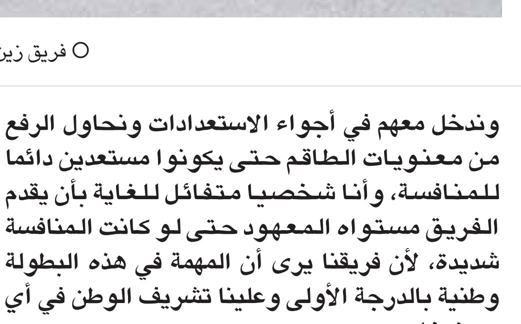
الدوحة - أمير البقالي:

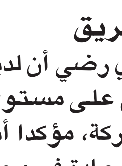
يستعد فريق زين البحرين للسرعة للسيارات لخوض غمار الجولة الخامسة من البطولة العربية والمقامة منافساتها حاليا على مضمار نادي سباقات السرعة بالعاصمة القطرية – الدوحة بمشاركة عدد كبير من الفرق الخليجية والعربية، بحيث يحذو الفريق البحريني الأمل في مواصلة مشواره الايجابي الذي يسير عليه منذ الجولة الأولى في سبيل تحقيق اللقب الخليجي. وكانت بعثة فريق زين البحرين قد وصلت للدوحة مساء أمس الأول وبدأت فورا الاستعدادات الاعتيادية للمشاركة بهذه الجولة بحيث تم التدقيق في كل الجوانب الفنية للسيارة الخاصة بالفريق والتي يقوده السائق محمد سلامة من خلال التجهيزات اللازمة وعملية الصيانة رغبة في إتمام كل الأمور الخاصة بهذه النوعية من المنافسات.

تجدر الإشارة إلى أن فريق زين البحرين يتصدر حتى ختام الجولة الرابعة الماضية الترتيب العام في البطولة العربية للسرعة متفوقا على أبرز منافسيه الفريق العنابي القطري وذلك بفضل النتائج الايجابية الأخيرة التي حققها الفريق بالجولات الثلاث الماضية وبلوغه مركز التتويج واعتلائه له في بعض الجولات، وهو ما دفع فريق زين البحرين للتفكير جديا في المنافسة على اللقب بعد أن أصبحت هذه الغاية مشروعة بالنسبة إليه. وأقيمت يوم أمس عدد من الجولات التأهيلية الخاصة بالفريق، بحيث حقق السائق البحريني محمد سلامة نتائج طيبة، على أمل أن تترجم إلى انجاز جديد في الجولة الخامسة خلال السباق الرئيسي.



محمد سلامة يستعد للانطلاق





فريق زين البحرين للسرعة

سلامة: نتوقعها ايجابيا

وفي تصريح له قبل دخول السباق أكد السائق محمد سلامة استعداده للمشاركة بالجولة الخامسة من مختلف الجوانب النفسية والفنية، موضحا أن وصوله إلى هذه المرحلة يتطلب منه بذل المزيد من الجهد في سبيل المحافظة على الانجاز وتعزيزه بنقاط إضافية تؤكد جدارته بالوصول لهذه المرحلة. وقال سلامة أن ما يثلج الصدر الروح العالية التي يتحلى بها أفراد الفريق والتشجيع المتواصل له، وهذه الأجواء تعطيه الدوافع لتسجيل نتائج طيبة تعزز من موقفه بالبطولة وتزيد من حظوظه بالمنافسة على اللقب العربي الذي يحلم به الفريق في أول مشاركة له.

رضي: ثقتنا عالية بالفريق

وبدوره أوضح مدير الفريق غازي رضي أن لديه الثقة الكاملة بأن يكون الفريق على مستوى المسئولية والتفاني خلال هذه المشاركة، مؤكدا أنه لمس شخصيا الحماس والرغبة الجادة في محيا طاقم الفريق خصوصا السائق سلامة الذي بدأ مبكرا في تجهيز سيارته للوصول للمستوى المطلوب. وأسترسل بالقول نتابع عن كثب استعدادات الفريق وندخل معهم في أجواء الاستعدادات ونحاول الرفع من معنويات الطاقم حتى يكونوا مستعدين دائما للمنافسة، وأنا شخصيا متفائل للغاية بأن يقدم الفريق مستواه المعهود حتى لو كانت المنافسة شديدة، لأن فريقنا يرى أن المهمة في هذه البطولة وطنية بالدرجة الأولى وعلينا تشريف الوطن في أي حدث خارجي.

الخاجة يبذل جهدا واضحا في تجهيز السيارة

يقوم عضو فريق زين البحرين رشاد الخاجة بجهد جبار بتجهيز السيارة ووضع لمساته الفنية عليها، وذلك في سبيل أن تكون في قمة الجاهزية قبل الدخول في معترك المنافسة، والخاجة المسئول الميكانيكي بالفريق واليه توكل مهمة تضبيط السيارة والتأكد من وضعية السلامة والأمن بها. وعن مدى استعداد السيارة للسباق الخامس ووضعها الفني، قال رشاد الخاجة أنه قام بعمل اللازمة من أمور التجهيز وفق الخطط الموضوعة والتأكد من سلامتها، بحيث يحرص هو شخصيا على هذا الجانب قبل كل شيء، مشيرا إلى أن السيارة أصبحت حاليا على مستوى جيد من الجاهزية.





منتخبنا لكرة اليد يخسر في العالمية من إسبانيا بشرف

كتب - محمد المعتوق

برز منتخبنا الوطني لكرة اليد بشكل لافت في اطلالته الأولى على نهائيات كأس العالم المقامة في العاصمة السويدية ستوكهولم أمام المنتخب الأسباني وخرج خاسرا للمباراة بشرف وبنتيجة ٣٣ / ٢٢ أنتهى الشوط الأول ١٦ / ٨.

الشوط الأول

بدأ منتخبنا في مواجهة المنتخب الأسباني في أول أطلاله له على نهائيات كأس العالم بالسويد بالتشكيلة المكونة من علي ميرزا في الخط الخلفي وبجانبة سعيد جوهر ومهدي مدن وفي الخط الأمامي لعب محمود الونة في جهة الجناح الأيسر وعلي يوسف في الجناح المقابل وعلى الدائرة محمد ميرزا ، سجل المنتخب الأسباني هدفة الأول من رمية جزائية حيث الدفاعات المتقدمة الصلبة لمنتخبنا في منطقة العمق ، إلا أن المنتخب الأسباني نجح في الحصول على الرميات الجزائية المتتالية من الأطراف وسجل الهدف الثاني من رمية جزائية إيضا في الدقيقة الرابعة والهدف الثالث من رمية جزائية في الدقيقة الخامسة ، حصل منتخبنا على الرمية الجزائية الأولى في الدقيقة السابعة ، إلا أن سعيد جوهر المرتبك وضع الكرة في يد الحارس الأسباني القوى ، قبل أن يسجل علي يوسف الهدف الأول لمنتخبنا من هجوم مرتد سريع والنتيجة ٣ / ١ في الدقيقة الثامنة .

لعب منتخبنا بالطريقة الدفاعية المتقدمة ٣- ٢ ١ - مع تقدم على ميرزا في مركز رأس الحربة ودخول ماهر عاشور في حالة الهجوم بدلا من اللاعب النجم سعيد جوهر في الدقيقة التاسعة ، سجل مهدي مدن الهدف الثاني من كرة قوية خرقت الدفاعات الأسبانية وسكنت في المرمى بعيدا عن الحارس الأسباني ، ويأتي مدن بالهدف الثالث ويقلص الفارق لهدفين ٥ / ٣ في الدقيقة الثالثة عشرة.

عاد المنتخبنا لأرتكاب الأخطاء الدفاعية ، والسماح للمنتخب الأسباني بالتسجيل من الرميات الجزائية وتسجيل الهدف السادس منها ٤ رميات جزائية في الدقيقة الثالثة عشرة ، سجل ماهر عاشور الهدف الثالث في الدقيقة الخامسة عشرة من الخط الخلفي ، وشهدت الفترة دخول جعفر عبد القادر بدلا من علي ميرزا ،وتمكن عبد القادر من تسجيل الهدف الخامس ٨ / ٥ في الدقيقة السادسة عشرة ، يسجل بعدها ماهر عاشور هدف رائع من الأختراق يليه علي ميرزا المتألق ، ويقلص الفارق إلى هدفين ٩ /٧ في الدقيقة الثامنة عشرة ، تراجعت الدفاعات البحرينية إلى الوراء وبدأت نقاط الضعف تتضح في منطقة العمق ، سمحت للمنتخب ألأسباني من تسجيل الهدف العاشر ورفع الفارق إلى ثلاثة أهداف ١٠ / ٧ ، حصل اللاعب محمد ميرزا على إيقاف لمدة دقيقتين أعطى المنتخب ألأسباني التفوق العددي وتسجيل المزيد من الأهداف ورفع الفارق إلى خمسة أهداف ١٢ / ٧ حيث توقف الهجوم البحريني عن التسجيل ، حاول المدرب أشراك حسن شهاب وعودة سعيد جوهر ودخول صادق علي في عملية أحلال كامل للفريق الذي بدأ المباراة كما عمد المدرب إلى إعادة اللاعبين إلى الطريقة الدفاعية ٦ / صفر ، شهدت الفترة تصويبات المنتخب الأسباني من خارج منطقة التسعة أمتار وتألق الحارس محمد عبد الحسين رغم تسجيل المنتخب الأسباني

سجل صادق علي الهدف الثامن لمنتخبنا من هجمة مرتدة سريعة في الدقيقة السادسة والعشرين بعد صيام لفترة طويلة لتكون النتيجة ١٤ / ٨ لعب المنتخب الأسباني بالطريقة الدفاعية المتقدمة مع الضغط على حامل الكرة . تمكن المنتخب ألأسباني من خط الكرة مع تسرع المهاجمين وإضاعة الفرص والسماح للأسبان برفع النتيجة إلى الضعف ١٦ / ٨ في الدقيقة التاسعة والعشرين ليطلب بعده مدرب المنتخب أورليك وقتا مستقطعا لتنفيد خطة لعب لكنها لم تنجح لينتي الشوط ١٦ / ٨ .

الشوط الثاني

عاد المنتخب البحريني أكثر حماس وتحركا في الجانب الدفاعي قبل أن يسجل المنتخب الأسباني هدفة ألأول في الشوط الثاني من كرة قوية من لاعب الخط الخلفي في الدقيقة الأولى ١٧ / ٨ وشهدت التشكيلة مشاركة سعيد جوهر وصادق علي ومهدي مدن في الخط الخلفي وفي الخط الأمامي حسن شهاب ليكون في مركز الجناح الأيمن والدخول على الدائرة والتحول من ٣ / ٣ إلى ٤ / ٢ وعلى الدائرة لعب ومحمد ميرزا ومحمد المقابي ، وسنحت لمنتخبنا فرصة التسجيل من رمية جزائية إلا أن سعيد جوهر كرر الخطأ في الشوط الأول ووضع الكرة في الحارس قبل أن يسجل مهدي مدن الهدف التاسع لمنتخبنا والنتيجة يليه محمد المقابي الذي اشترك بدلا من محمود الونة الهدف العاشرة والنتيجة ١٩ / ١٠ ، زادت الأخطا الهجومية وإضاعة الفرص سمحت للمنتخب الأسابني للصعود بالنتيجة ٢٥ / ١٣ مع تراجع منتخبنا إلى الخلف واعطاء اللاعبين في الخط الخلفي الأسباني بالتسجيل من خارج حدود منطقة التسعة أمتار ، نجح مهدي مدن من اصطياد الكرات بالتصويب من الثبات كما دخل حسين الصياد طرفا في التسجيل بمشاركة محمد المقابي الذي تألق من جهة الجناح والنتيجة ٢٥ / ١٥ في الدقيقة الخامسة عشرة يضيف حسن شهاب هدف رائع من جهة الجناح من هجمة مرتدة سريعة ويقلص الفارق والنتيجة ٢٥ / ١٧ ، حصل علي ميرزا على الإيقاف لمدة دقيقتين اعطت المنتخب ألأسباني من تسجيل هدفين والنتيجة ٢٨ / ١٨ في الدقيقة العشرين ، قلص جعفر عبد القادر الأهداف بهدف سجله من هجمة مرتدة سريعة مع التغييرات في الخط الخلفي حيث يتواجد مهدي مدن وحسين الصياد وجعفر عبد القادر ويأتي حسن شهاب بالهدف العشرين وحسن مدن بالهدف الواحد والعشرين يقلص المنتخب الفارق إلى ثمانية أهداف ٢٩ / ٢١ ولم يتأخر على يوسف في تقليص الفارق إلى سبعة أهداف ٢٩ / ٢٢ بهدف جميل لوب من على رأس حارس المرمى في الدقيقة الخامسة والعشرين .

نجح المنتخب ألأسباني في رفع الفارق من جديد مع النقص العددي لمنتخبنا بسبب الإيقاف إلى ٣١ / ٢٢ ونجح العميد في منع الأسبان من التسجيل من رمية جزائية عندما تألق وأبعد الكرة عن المرمى ببراعة ، طلب مدرب المنتخب وقتا مستقطعا في الثلاثين ثانية الأخيرة وأعطى التعليمات الواضحة للاعبين ولكنهم فشلوا في التنفيد لترتد الكرة للمنتخب الأسباني ويحصل على الرمية الجزائية ألخيرة ٣٣ / ٢٢.







الجولة الخامسة لطائرة الكبار

النجمة بجماعيته يفوز على البسيتين .. ودار كليب يظهر العين الحمراء للمحرق

كتب: علي ميرزا

أعطى الأداء الجماعي للنجمة فوزا مستحقا وثمينا على حساب البسيتين توجه بثلاثة أشواط لشوطين ٢٥-٢٧ ، ٢٥-٢١، ٢٥-١٨، ٢٥-٢٧، ١٦-١٤ في المواجهة التي جمعت الفريقين على صالة مركز الشباب بالجفير ضمن الجولة الخامسة لدوري الدرجة الأولى للكرة الطائرة، فرغم عنوان التكافؤ الذي جاءت تحته المباراة إلا أنّ الأفضلية كانت للنجمة بتنويع الألعاب في الوقت الذي عوّل فيه البسيتين على أطرافه كثيرا.. أدارها الدوليان علي حميد وعبد الخالق الصباح وسجلها الدولي جعفر المعلم وأشرف عليها الدولي أحمد القيم.

فوز ثمين

وفي المواجهة الثانية وضمن الجولة ذاتها أظهر دار كليب العين الحمراء للمحرق وأذاقه خسارته الأولى بثلاثة أشواط لشوطين ٢٠-٢٥، ١٨-٢٥، ٢٥- ٢١، ٢٥-٢٠، ١٥- ٩ في المواجهة الجماهيرية التي تقاسم فيها الفريقان الأشواط الأربعة الأولى رغم تخلف دار كليب بشوطين، في الوقت الذي دانت الأفضلية للاعبي الأخير في الشوط الفاصل الذين سجلوا عودة للأجواء ابتداء من الشوط الثالث بعد أن فقدوا هويتهم في الشوطين الأوليين جراء عدم استقرار الكرة الأولى، في الوقت الذي وقع فيه المحرق في سلسلة من أخطاء الهجوم والكرات الطائشة والدفاع المحكم من دار كليب.

أدار المباراة الدوليان جعفر المعلم وعباس عبد الرضا وسجلها الدولي علي حميد وأشرف عليها الدولي عبد الخالق الصباح.



اليوم المنامة يستعرض عضلاته أمام الحالة

سترة بصعوبة يفوز على مدينة عيسى في كأس زين

كتب: أحمد الذهبة- تصوير: جوزيف

حقق فريق سترة فوزاً صعباً على منافسه مدينة عيسى بنتيجة ٨٠/٧٦ وذلك في المباراة التي جمعتهم يوم أمس على صالة اتحاد السلة بأم الحصم ضمن الجولة الثانية من كأس زين البحرين لكرة السلة.

ورفع سترة رصيده إلى ٣ نقاط بعد تحقيقه الفوز الأول بينما تلقى المدينة الخسارة الثانية ورفع رصيده إلى نقطتين لتتقلص حظوظه في بلوغ النهائي، ويعود فوز سترة إلى جماعية لاعبيه في الأداء وتألق محمد كويد في الثلاثيات بتسجيله ٥ ناجحة من أصل ٧ محاولات مسجلاً ٢٣ نقطة في المباراة، بينما برز كعادته من مدينة عيسى بوريك سايكوم بتسجيله ٢٥ نقطة، أدار المباراة طاقم تحكيم مكون من الحكم البحريني يونس جناحي والحكمين التركيين.

مباراة واحدة اليوم

تقام اليوم السبت مباراة واحدة ستجمع بين المنامة (فريق النجوم المرعب) مع الحالة العائد بقوة لمستواه، وستقام المباراة عند الساعة السادسة والنصف على صالة اتحاد السلة بأم الحصم، وتأتي في ختام الجولة الثانية من الدورة السداسية لكأس زين البحرين لكرة السلة، ويأمل المنامة من تحقيق الفوز الثاني للإقتراب أكثر من النهائي وهو المرشح الأول لنيل الكأس.

SUPPLIMENT-16- 1-2011   1/14/11   9:55 PM   Page 7









انـطـلاق بـطـولـة البـحـريـن الدوليـة الثالثة للتايكواندو

ناصر بن حمد: البطولة وسيلة فعالة لتطوير قدرات لاعبي المنتخب

محمـد بـن سـلـمـان: اسـتـمـراريـة دولـيـة الـبـحـريـن دلـيـل نجاحـهـا

المنامة: اتحاد الدفاع عن النفس

افتتح سمو الشيخ ناصر بن حمد آل خليفة رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة رئيس اللجنة الاولمبية البحرينية مساء أمس بطولة البحرين الدولية الثالثة للتايكواندو في نسختها الثالثة التي تقام فعالياتها على ملعب كرة اليد بمجمع الصالات الرياضية بأم الحصم بتنظيم من الاتحاد البحريني للدفاع عن النفس.

وكانت اللجنة المنظمة قد أكملت استعداداتها الفنية والإدارية لحفل افتتاح البطولة الذي تضمن عزف السلام الملكي ثم تلاوة آيات من الذكر الحكيم وأعقبها دخول الفرق المشاركة، ثم ألقى رئيس الاتحاد البحريني للدفاع عن النفس الشيخ محمد بن سلمان آل خليفة كلمة بين فيها اعتزاز اتحاده بتنظيم النسخة الثالثة من البطولة على أرض مملكة البحرين، مشيدا فيها بالوقت نفسه بالرعاية الكريمة من قبل سمو الشيخ ناصر بن حمد آل خليفة، ومؤكدا أن استمرارية هذه البطولة للمرة الثالثة تؤكد حرص الاتحاد على إنجاح الحدث وإبراز اللعبة دوليا والاستفادة منها في عملية الاحتكاك لتكون أرضية صالحة لتطوير إمكانيات لاعبي المدارس والأندية البحرينية وكذلك لاعبي المنطقة.

بعدها ألقى رئيس الاتحاد الدولي للتايكوندو كلمة عبر فيها عن سعادته لزيارة البحرين وحضور البطولة الدولية، مؤكدا أن التنظيم الحسن والسمعة الطيبة التي نالتها البحرين أثمرت اعتماد البطولة في جدول الاتحاد الدولي، ومن ثم تمت عملية القسم الاعتيادية للحكام واللاعبين وانصرفت الفرق كاملة من أرضية الملعب في ختام البروتوكولات الاعتيادية.

وبحسب البرنامج الموضوع أدى منتخب البومسيه الوطني عرضا شيقا بقيادة المدرب الوطني سامي محمد وبمشاركة مدرسة المحترف بقيادة المدرب الوطني عبدالحميد ابراهيم، بحيث اشتمل على الفنون القتالية والمهارية الاستعراضية نالت استحسان الحضور جميعا.

وبعد نتائج الفترات الصباحية والمسائية خاضت فئتان مختلفتان الجولة النهائية، ثم تم تقديم الهدايا التذكارية لراعي الحفل ومسئولي الفرق والمنتخبات المشاركة، وتتويج الفائزين بالجولات الختامية التي أقيمت خلال اليوم الأول من البطولة.

التايكواندو تحظى باهتمام خاص

وبهذه المناسبة أكد سمو الشيخ ناصر بن حمد آل خليفة ان مملكة البحرين باتت خلال العهد الزاهر لحضرة صاحب الجلالة الملك حمد بن عيسى آل خليفة عاهل البلاد المفدى وجهة مفضلة لاستضافة البطولات والتظاهرات الرياضية الدولية ترجمة حقيقية للرعاية الكريمة التي نالتها الحركة الرياضية من لدن حضرة صاحب الجلالة الملك حمد بن عيسى آل خليفة عاهل البلاد المفدى والدعم المتواصل من صاحب السمو الملكي الأمير خليفة بن سلمان آل خليفة رئيس الوزراء وصاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن حمد آل خليفة ولي العهد الأمين نائب القائد الأعلى.

وأضاف سمو الشيخ ناصر بن حمد آل خليفة أن بطولات التايكواندو من المنافسات المميزة لكونها من الألعاب الرياضية الفردية، ومثل هذه الألعاب لابد أن تحظى باهتمام خاص لما لها من مردود إيجابي على قطاع الشباب والرياضة فهي التي تزيد من فرص تحقيق الإنجازات المشرفة، وهذا ما نشهده سنويا في سجل إنجازات الرياضة البحرينية الذي نعتز به كثيراً عاماً بعد عام مع تظافر الجهود للنهوض بقطاع الشباب والرياضة في مملكة البحرين.

وأشار سمو الشيخ ناصر بن حمد آل خليفة إلى أن بطولة البحرين الدولية للتايكواندو التي يحرص الاتحاد البحريني للدفاع عن النفس على تنظيمها في نسختها الثالثة اهتماماً منه بهذه الرياضة التي بدأت تأخذ موقعاً رائداً على خريطة الرياضة البحرينية وهذه البطولة من أهم الوسائل التي تمكن الاتحاد والقائمين على القطاع الرياضي والشبابي من تحقيق أهدافهم واستراتيجياتهم الطموحة لتطوير القطاع.

وأعرب سمو الشيخ ناصر بن حمد آل خليفة عن تقديره لاتحاد الدفاع عن النفس على إقامة هذه البطولة الدولية والتي نأمل أن تكون وسيلة فعالة لتطوير قدرات منتسبي منتخباتنا الوطنية وصقل مهاراتهم الفنية وصولاً إلى إبراز المزيد من النجوم البحرينيين في اللعبة وتحقيقاً لهذا المطلب فإننا نؤكد دعمنا اللامحدود للنهوض بالتايكوندو البحرينية على كافة المستويات متمنيا كل التوفيق والنجاح للمنتخبات المشاركة في البطولة.

قاسم: نأمل تحقيق نتائج إيجابية

أكد مدرب المنتخب العراقي ونادي الكهرباء ابراهيم قاسم انه يسعى إلى تقديم صورة طيبة في هذه البطولة، موضحا أن الفوز الذي حققه اللاعب نشأت عابد على لاعب المنتخب الاماراتي أعطاه حافزا لتقديم الأداء الجيد المتواصل بالجولات المقبلة وخصوصا أن المنتخب استعد بصورة طيبة رغم كل الظروف والاشكاليات المختلفة.

وقال قاسم إن المنتخب كاد ألا يشارك في البطولة بسبب مشكلة الحصول على التأشيرة لكن الأمور انحلت وحصل العراقيون على فرصة المشاركة، مشيرا إلى أنها المشاركة الأولى للمنتخب في البطولة وأنه يضم ٣ لاعبين في منتخب الشباب وخمسة لاعبين في منتخب الرجال، وهناك طموح جيد بالحصول على النتائج المرجوة.

عبدالجليل: أتمنى التأهل للأدوار المتقدمة

عبر لاعب المنتخب الاماراتي جاسم عبدالجليل عن أمله بمواصلة نتائجه المتقدمة وخصوصا بعد تغلبه على لاعب مدرسة المحترف البحرينية عمر الدوي بعد مستوى رائع قدمه في هذه المواجهة، إذ قلب تخلفه بفارق النقاط إلى فوز رائع أودى به إلى المقدمة. ولاقى جاسم عبدالجليل مساندة جماهيرية قوية من الوفد الاماراتي والعوائل التي حضرت لتشجيع ابنائها اللاعبين رغم تأخره في النقاط التي استطاع ان يقلبها على لاعبنا الدوي، متمنيا ان يتأهل للأدوار المتقدمة والفوز بالميدالية الذهبية في البطولة.

مسابقات بالأوزان

وأقيمت يوم أمس العديد من اللقاءات بين المنتخبات والفرق المشاركة في فترتين مختلفتين، بحيث شهدت الصالة الرياضية بأم الحصم العديد من المواجهات التنافسية واستمرت طويلا.

بعد منافسات قوية في السباق العاشر للخيل

مفاجآت قوية وأربع جياد مرشحة تحقق كؤوس عيسى بن عبدالله وعيادة العلوي



نظم نادي الفروسية وسباق الخيل بعد ظهر أمس السباق العاشر لهذا الموسم الذي أقيم على كأس سمو الشيخ عيسى بن عبدالله بن عيسى آل خليفة وكؤوس شركة ألمنيوم البحرين «ألبا» وكأس عيادة الدكتور فاضل العلوي. وشهد السباق منافسات قوية وخصوصاً في أشواط السباق التي حسمت في اللحظات الأخيرة حيث تخللتها مفاجآت أقواها فوز الحصان «لاحيغ» بكأس الشوط الخامس فيما انتزع الحصان المرشح «سغنال فاير» كأس الشوط السادس بعد صراع مثير مع منافسه الحصان «بنكس أند بريز»، كما أكد الحصان المرشح «بازاروتو» تفوقه بتحقيق كأس الشوط الرابع بعد منافسة قوية وكذلك حققت الفرس «رويل موديل» والحصان «حشار» فوزهما الأول بتحقيقهما كأسي الشوطين الثاني والثالث.

وكان الشوط السادس والأخير قد أقيم على كأس سمو الشيخ عيسى بن عبدالله بن عيسى آل خليفة لجياد الدرجة الأولى «مستورد» مسافة ٢٢٠٠ متر والجائزة ٢٠٠٠ دينار وبمشاركة ١١ جواداً ، واستطاع الحصان «سغنال فاير» ملك هادي إبراهيم العفو وبقيادة علي الصفار تحقيق الفوز بالكأس بعد منافسة قوية مع الحصان «بنكس أند بريز». وكانت بداية الشوط قد شهدت انطلاقة سريعة للحصانين «شمشير» و«سحال» الذي كان يقوم بدور تكتيكي لصالح الحصان المرشح «سغنال فاير» حتى خط المستقيم لتتقارب المسافات بين الجياد وتشهد المقدمة انطلاقة الجياد المرشحة «سغنال فاير» و«بنكس أند بريز» و«مدارك» لتشتد حمى المنافسة في الأمتار الأخيرة وسط تفاعل الجماهير حتى تمكن الحصان «سغنال فاير» من حسم الفوز لصالحه بكفاءة وإصرار من الفارس علي الصفار في قيادة الحصان الى الفوز في اللحظات الحاسمة من الشوط وبفارق رأس.

مفاجأة قوية

وأقيم الشوط الخامس على كأس عيادة الدكتور فاضل العلوي سباق توازن مسافة ١٦٠٠ متر والجائزة ١٠٠٠ دينار بمشاركة ١٢ جوادا، وشهد مفاجأة قوية من الحصان «لاحيغ» ملك فوزي عبدالله ناس وبقيادة الفارس عبدالله فيصل الذي قلب التوقعات بتفوقه على الجياد المرشحة لينتزع كأس الشوط مسجلاً أولى انتصاراته في مشاركته الثالثة هذا الموسم. وشهد الشوط مشاركة كبيرة بلغت ١٩ جواداً ساهمت في التأثير على سير السباق لدى بعض الجياد حيث ظل التسابق على المقدمة سجالاً من دون أن تتضح ملامح المنافسة على المقدمة حتى باغت الحصان «لاحيغ» الجميع بانطلاقة قوية سريعة قطع بها مسافات السباق وتخطى الكثير من الجياد وشق طريقه حتى وصل الى المقدمة وفي الوقت نفسه كانت الفرس المرشحة الثالثة «أكت ويف» تشق طريقها بنفس السيناريو حتى وصلا الى المقدمة في آخر ١٠٠ متر ويخطف «لاحيغ» الفوز المفاجئ المثير وبفارق طول عن «أكت ويف» التي جاءت ثانية فيما جاء الحصان «المعتز» ثالثا.

«بازاروتو» ينتزع الكأس

وأقيم الشوط الرابع على كأس شركة ألمنيوم البحرين «ألبا» لجياد جميع الدرجات والمبتدئات «مستورد» مسافة ١٠٠٠ متر مستقيم والجائزة ١٠٠٠ دينار وبمشاركة عشرة جياد، واستطاع الحصان المرشح الأول «بازاروتو» ملك سيد علي محمد العلوي وبقيادة الفارس أندرو بليوت انتزاع الفوز بكأس الشوط مسجلاً انتصاره الثاني هذا الموسم. وكان الشوط سريعاً بعد الانطلاقة القوية للحصان «روي فييتس» الذي تقدم بها حتى آخر ٤٠٠ متر التي شهدت تقدم الحصان الجديد «إرباس» الذي ظهر بصورة جيدة في مشاركته الأولى وخطف المقدمة وكان في طريقه الى تحقيق المفاجأة لكن انطلاقة قوية وسريعة من الحصان «بازاروتو» في آخر ٢٠٠ متر ليندفع نحو المقدمة ويدخل في صراع قوي ومثير مع «إرباس» تكمن من خلاله خطف الفوز لصالحه بفارق أنف.

«حشار» يحقق أول انتصار

وأقيم الشوط الثالث على كأس شركة ألمنيوم البحرين «ألبا» للجياد المبتدئات مسافة ١٠٠٠ متر مستقيم والجائزة ١٠٠٠ دينار وبمشاركة سبعة جياد، واستطاع الحصان «حشار» ملك سمو الشيخ محمد بن عبدالله بن عيسى آل خليفة وبقيادة الفارس محمد الصفار من الفوز بكأس الشوط مسجلاً انتصاره الأول في مشاركته الثانية. وكان الشوط غامضاً لكون الجياد المشاركة من المبتدئات التي شارك بعضها مرة واحدة وبعضها جديدة وهو ما وضح على مستويات الجياد خلال الشوط حيث انفصلت في مسافات مختلفة لكن الأفضلية كانت للحصان «حشار» الذي انطلق في المقدمة منذ البداية واستطاع المحافظة على تقدمه حتى النهاية بسهولة من دون منافسة فيما جاء المركزين الثاني والثالث لصالح الحصانين الآخرين للأسطبل «زاير - براقة».

موديل تقلب التوقعات

وأقيم الشوط الثاني على كأس شركة «ألبا» لجياد الدرجات الثالثة والرابعة والمبتدئات «نتاج محلي» مسافة ١٤٠٠ متر والجائزة ١٠٠٠ دينار وبمشاركة عشرة جياد وشهد فوزاً مفاجئاً للفرس «رول موديل» لأسطبل الناصرية وبقيادة أندرو بليوت التي تمكنت من قلب التوقعات وخطفت فوزها الأول في سلسلة مشاركاتها التي لم تحقق فيها نتائج متقدمة وظهرت ملامح المنافسة القوية في الشوط في آخر ٤٠٠ متر التي شهدت تقدم الحصانين المرشحين «مستر تانغو» و«بلو ماونتن» لكن الفرس «رول موديل» دخلت على خط المقدمة بقوة في الأمتار الأخيرة التي شهدت نهاية مثيرة استطاعت من خلالها الفرس خطف الفوز بفارق رقبة عن «مستر تانغو» فيما جاء الحصان «بلوماونتن» ثالثا.

«عبيان» يواصل انتصاراته

وأقيم الشوط الأول لجميع الدرجات والمبتدئات من الجياد العربية المسجلة في «الواهو» مسافة ١٠٠٠ متر مستقيم وبمشاركة ستة جياد، واستطاع الحصان المرشح «عبيان ١٣٣٥» لأسطبل الوسمية وبقيادة علي الصفار تأكيد جدارته ومواصلة انتصاراته وتألقه في الموسم الحالي بتحقيق فوزه الخامس على التوالي. وكما كان متوقعاً فرض الحصان «عبيان ١٣٣٥» بقيادة علي الصفار تفوقه على مجريات الشوط نظرا إلى فارق مستواه عن بقية جياد الشوط حيث كان «عبيان ١٣٣٥» صاحب التقدم منذ البداية وحافظ على تقدمه حتى النهاية من دون أن يواجه أية منافسة على رغم محاولات الحصان الثاني «ربدان ١٢٧٦» حيث أنهى «عبيان ١٣٣٥» الفوز لصالحه بفارق نصف طول.

وفي ختام السباق قام رئيس مجلس إدارة شركة ألمنيوم البحرين «ألبا» محمود هاشم الكوهجي بتقديم كؤوس ألبا الى الفائزين حيث قدم كأس الشوط الثاني الى سمو الشيخ سلمان بن محمد بن عيسى آل خليفة وكأس الشوط الثالث الى سمو الشيخ عيسى بن عبدالله بن عيسى آل خليفة وكأس الشوط الرابع الى المالك الفائز سيد علي العلوي بالإضافة الى تقديم كأسين تذكاريين الى المضمر والفارس الفائزين في الشوط الرابع، فيما قام الدكتور فاضل العلوي بتقيدم كأس عيادة فاضل العلوي الى الملك الفائز فوزي ناس ثم قدم سمو الشيخ عيسى بن عبدالله بن عيسى آل خليفة كأس سموه الى المالك الفائز هادي إبراهيم العفو.



الفائز بجوائز أفضل
تغطية شاملة ومتميزة
لكأس جلالة الملك المفدى لكرة القدم
وكأس سمو ولي العهد
وكأس سمو الشيخ ناصر بن حمد آل خليفة



العدد (١١٩٨٥) ـ السنة الخامسة والثلاثون ـ **السبت** ١١ صفر ١٤٣٢ هـ ـ ١٥ يناير ٢٠١١م

علي بن خليفة يعود للمملكة

عاد إلى المملكة البارحة الشيخ علي بن خليفة آل خليفة نائب رئيس اتحاد الكرة بعد نهاية مباراة منتخبنا والهند، وسيعود إلى الدوحة الليلة لمواصلة رئاسة بعثة المنتخب والوقوف إلى جانب اللاعبين. وتأتي عودة الشيخ علي للاجتماع بالأمير علي بن الحسين نائب رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم رئيس الاتحادين الأردني وغرب آسيا الذي وصل إلى المملكة ظهر أمس للقاء الشيخ سلمان بن إبراهيم آل خليفة الأمين العام للمجلس الأعلى للشباب والرياضة رئيس اتحاد الكرة وتقديم الشكر له على مساندة اتحاد الكرة له في الانتخابات الأخيرة للاتحاد الآسيوي، ويسعى (الشيخ علي والأمير علي بن الحسين) للتنسيق في كافة الأمور الخاصة التي يودان طرحها في اللجنة التنفيذية بالاتحاد الآسيوي لكرة القدم. يذكر أن الشيخ علي بن خليفة والأمير علي بن الحسين حققا فوزين كبيرين بانتخابات الاتحاد الآسيوي التي جرت في السابع من الشهر الجاري بالدوحة بعد التنسيق بينهما مع بقية اتحادات غرب آسيا.

الرئيس التنفيذي للأولمبية يدعم المنتخب

حضر الرئيس التنفيذي للجنة الأولمبية البحرينية الشيخ خالد بن عبد الله آل خليفة مباراة الأمس بين منتخبنا الوطني لكرة القدم مع الهند بإستاد نادي السد ضمن نهائيات أمم آسيا لكرة القدم، وكان الشيخ خالد قد وصل إلى الدوحة ظهر أمس وقام بزيارة المنتخب في مقر إقامته بفندق الماريوت واجتمع مع الشيخ علي بن خليفة نائب رئيس اتحاد الكرة حيث اطمأن على المنتخب وجاهزيته للمباراة، ونقل تحيات الشيخ ناصر بن حمد آل خليفة رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة وتمنياته للمنتخب بالتوفيق في البطولة.

المنتخبات العربية تحظر التصريحات

حظرت جميع المنتخبات العربية المشاركة في نهائيات أمم آسيا التصريحات على لاعبي منتخباتها لوسائل الإعلام على اختلافها وبالذات في مقار الإقامة (الفنادق) أثناء الاستراحة أو حين الذهاب لتناول الوجبات، إلا وفق أوامر مسبقة بالتنسيق مع المنسقين الإعلاميين الذين يحددون المواعيد المطلوبة. ويأتي ذلك للحد من التصريحات المنفلتة للاعبين أمام تساؤلات الإعلاميين والتي تكون كثيرا منها مثيرة، بل أن بعض اللاعبين يذهبون إلى حد مناقشة خطط المدربين اختياراتهم مما يترك تأثيرا سلبيا بينهم وبين مدربيهم. ويحاول كثير من الإعلاميين اقتناص اللاعبين بعيدا عن مسئوليهم للحصول على تصريحات مهمة، وكاد بعضها أن يخلق مشاكل بين لاعبي الفرق ومدربيها. والجدير بالذكر إن المنتخبات العربية المشاركة في النهائيات هي البحرين – الكويت – السعودية – الإمارات – العراق – سوريا – الأردن إضافة إلى قطر المستضيفة.

تشاهدون اليوم

المباريات	الوقت	القنوات
كأس الأمم الآسيوية		
إيران – كوريا «ش»	16:15	الجزيرة الرياضية ١
الإمارات – العراق	19:15	الجزيرة الرياضية ١
الدوري الإنجليزي		
ستوك سيتي – بولتون واندررز	18:00	أبوظبي الرياضية ٤
وست بروميتش البيون – بلاكبول	18:00	أبوظبي الرياضية ٥
تشيلسي – بلاكبيرن روفرز	18:00	أبوظبي الرياضية ٨
مانشستر سيتي – ولفرهامبتون	18:00	أبوظبي الرياضية ٩
ويغان اثلتيك – فولهام	18:00	أبوظبي الرياضية ٧
وست هام يونايتد – ارسنال	20:30	أبوظبي الرياضية ٤
الدوري الاسباني		
ريال سرقسطه – ليفانتي	20:00	الجزيرة الرياضية +٦
خيتافي – ريال سوسييداد	20:00	الجزيرة الرياضية +٥
فياريال – اوساسونا	20:00	الجزيرة الرياضية +٢
اتلتيك بيلباو – راسينغ سانتاندير	22:00	الجزيرة الرياضية +٢
اشبيلية – اسبانيول	0:00	الجزيرة الرياضية +٢
الدوري الألماني		
فولفسبورغ – بايرن ميونخ	17:30	دبي الرياضية ٢
شالكه – هامبورغ	20:30	دبي الرياضية ٢
الدوري الإيطالي		
نابولي – فيورنتينا	20:00	الجزيرة الرياضية +١
انتر ميلان – بولونيا	22:45	الجزيرة الرياضية +١
الدوري الفرنسي		
ليون – لوريان	23:00	الجزيرة الرياضية +٩
اوكسير – موناكو	23:00	الجزيرة الرياضية +١٠

قمة الكرة الآسيوية



يعد مقر الاتحاد الآسيوي لكرة القدم من المنشآت الرياضية الراسخة عبر التاريخ والصورة تبين جانب من المقر الذي شيّد عام ١٩٥٩ وهو الذي كان قد أدار البطولات الآسيوية التابعة تحت مظلته. تجدر الإشارة أن الاتحاد البحريني لكرة القدم قد انضم إلى عضوية هذا الاتحاد في بداية عام ١٩٧٠ ومضت على عضويته حتى الآن (٤١ سنة). وتوالى على رئاسته العديد من الشخصيات البارزة في القارة الآسيوية وآخرهم القطري محمد بن همّام الذي سيتولى الرئاسة حتى عام ٢٠١٥. والمقر حاليا في ماليزيا.

بعد أن حضرت بالآلاف

الجماهير السعودية تطالب بتغييرات وغربلة للمنتخب السعودي

اعتبر الآلاف من جماهير الكرة في المملكة العربية السعودية الذين حضروا مباراة منتخب بلادهم مع الأردن بغربلة المنتخب وإجراء تغييرات جذرية على إدارته بعد أن كان أول الخارجين من البطولة الآسيوية ، ورأوا إن المدرب الوطني ناصر الجوهر لم يأت بالعصا السحرية التي تنقذ الفريق، وان التغييرات الفنية كان يجب أن تتم قبل دورة الخليج بعد التخبط الذي عاشه المدرب بيسيرو في خياراته، وكانت علامات التذمر على هذه الجماهير واضحة وهم يتجولون في أسواق الدوحة بعد المباراة. وقال الإعلامي البارز في جريدة الرياضية عبد الرحمن النمر ان هذه الجماهير التي حضرت من كافة أرجاء المملكة وتعنت لتشجيع المنتخب، سواء التي حضرت بالجو أو عبر البر كانت تمني النفس بالخروج بالفوز ليتجدد لها الأمل ولكن رغم الأداء الجيد إلا أن الفريق عجز عن الفوز، وهذا ليس حال الفريق في البطولات الماضية.

وقال النمر إن خسارة المباراة الأولى أمام سوريا جعل الفريق يلعب أمام الأردن تحت ضغوط غير عادية فافتقد للتركيز أمام المرمى، ولم يضف الكابتن ناصر الجوهر شيئا جديدا لأن الفترة التي تسلم فيها الفريق كانت قصيرة جدا ولا تسعه لإخراج اللاعبين من الحالة النفسية التي عاشوها، والتغييرات لم تساعده على رفع الروح المعنوية للاعبين. أضاف النمر إن المنتخب الحالي بحاجة إلى تغييرات عديدة على صعيده الإداري والفني وإيجاد جهاز جديد يكون بيده تشكيل المنتخب القادر على المشاركة في التصفيات القادمة المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم ٢٠١٤م في البرازيل.

وقال إن التعييرات واجبة حتى في الجانب الإداري للمنتخب، وكلي ثقة بأن الأمير سلطان بن فهد ونائبه الأمير نواف بن فيصل سيقومان بغربلة على المنتخب بما يساعد على إرجاعه لصدارة الكرة الآسيوية. وأشار النمر إلى أن الأخطاء التي ارتكبها المدرب السابق بيسيرو طالما حذرنا منها، ولذا رأيناه يتخبط في التشكيل بين دورة كأس الخليج وبطولة آسيا من دون أن يستفيد من المباريات الودية لتحقيق التجانس والانسجام بين اللاعبين.



فيدرر يسعى إلى فوز فريد في البطولات المفتوحة

يسعى حائل اللقب روجيه فيدرر لأن يصبح أول لاعب في حقبة البطولات المفتوحة يفوز بخمسة ألقاب في بطولة أستراليا المفتوحة - واللقب الـ 17 في البطولات الأربع الكبرى

ألقاب البطولات الأربع الكبرى*

	أستراليا	فرنسا	ويمبلدون	أميركا	المجموع
فيدرر	4	1	6	5	16
سامبراس	2	0	7	5	14
بورج	0	6	5	0	11
نادال	1	5	2	1	9
أغاسي	4	1	1	2	8
كونرز	1	0	2	5	8
ليندل	2	3	0	3	8

آخر الأبطال في بطولة أستراليا المفتوحة

2010	روجيه فيدرر	سويسرا	2005	مارات سافين	روسيا
2009	رافائيل نادال	إسبانيا	2004	روجيه فيدرر	سويسرا
2008	نوفاك ديوكوفيتش	صربيا	2003	أندريه أغاسي	أميركا
2007	روجيه فيدرر	سويسرا	2002	توماس يوهانسون	السويد
2006	روجيه فيدرر	سويسرا	2001	أندريه أغاسي	أميركا

المصدر: بطولة أستراليا المفتوحة الصور:جتي * حقبة البطولات المفتوحة © GRAPHIC NEWS

■ سالفة رياضية

تراشقوا بالعسل بدل الحنظل

عكرت صفو المشاركة الخليجية والعربية في التصفيات النهائية لكأس أمم آسيا الخامسة عشر المقامة حاليا في العاصمة القطرية الدوحة جملة من التصريحات المتبادلة بين المسئولين عن الرياضة، الذين تكن لهم الصحافة قبل الشارع الرياضي كل الاحترام والتقدير وتعتز بوجودهم وبتاريخهم الرياضي الطويل وعطائهم الذي لا ينضب وإسهاماتهم الفاعلة في رياضتنا والتي تسببت فيما ما وصلت إليه من تطور معقول وهذا بالطبع على عكس ما تابعناه من تصريحات متسرعة وغير طبيعية وهي في الواقع غير معقولة ومستغربة من جميع المتابعين للشأن الرياضي الذين لا يتمنون سماعها أو قراءتها عبر الصحافة، وانعكست هذه التصريحات التي امتدت إلى أطراف متعددة وتشعبت وانتفخت وتفجرت وتأزمت إلى حد القطيعة على المستويات الفنية لمنتخباتنا وإلى اتهام المسئولين في الاتحاد الآسيوي واللجان المشرفة على التحكيم بالتدخل.

والرسالة النابعة من حرصنا التام على المصلحة العامة والمتأملة في عودة الوئام والحب الصادق والمتبادل والتي نوجهها عبر (سالفة رياضية) هي الدعوة الأخوية لكل من يعنيه الأمر وذلك من خلال البدء فورا بالتراشق بالكلام المعسول، الذي يعيد اللحمة الخليجية والتعاون الأخوي بدلا من تراشق الكلام المر والذي من شأنه أن مسيرة الركب الخليجي والعربي ويعطل سفينتنا التي تصارع الموج الهادر وتزاحم المستويات الفنية المتطورة سواء على المستوى الآسيوي أو الدولي وقول في كلمة مختصرة جدا (تراشقوا بالعسل بدل الحنظل) وإن كان هناك من يسأل عن الحنظل الذي فهو نبات شديد المرارة ويضرب العرب المثل به فيقولون (أمر من الحنظل)، وما جرى أو ما يزال يجري من تصريحات متبادلة هي فعلا أمر من هذا النبات العشبي الذي لا نأمل له أن ينبت في تربتنا ويزحف الى أجوائنا الصافية.

وواقع رياضتنا بحاجة اليوم إلى نحلة تعرف كيف تعطينا تصريحات عسل تصريحاتها وحتى لو لسعتنا لا يمكن لنا أن نستغني عنها لأننا بحاجة إلى عسلها المصفى والشهي، فيا اخوان ويا أعزاء تحولوا سريعا إلى عسل ونحل يحوم فوق الزهور واهجروا التربة التي لا تنبت لنا إلا الحنظل بطعم العلقم.

وصدقوني سادتي وأخواني وأحبائي (إذا لم نعرف كيف نعيش مع بعضنا البعض فسنموت كلنا أغبياء)، فالرياضة على مستوى العالم بأسره لا تحتمل التعايش المر لأنه يفسدها سريعا وإذا كان هذا الأمر بحجمه الدولي فكيف هو الحال إن كان على مستوى الأشقاء والوطن الواحد.

حسن بوحسن

Hassan@aaknews.net

ميسي أفضل لاعب في العالم

أحرز اللاعب الأرجنتيني ومهاجم برشلونة ليونيل ميسي (23 عاماً) للمرة الثانية على التوالي لقب أفضل لاعب كرة قدم في العالم لعام 2010 في الاستفتاء السنوي للاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا)



مولده: 24 حزيران (يونيو)، 1987، روزاريو، الأرجنتين

المركز: مهاجم وسط/هجومي

النادي: برشلونة - مشاركات 181، أهداف 112

الأداء الدولي: الأرجنتين - مشاركات 59، أهداف 15

ظهور أول دولي: آب (أغسطس) 2005 ضد المجر 2-1

إنجازاته

دوري الأبطال: 2 (2006، 2009)

الدوري الإسباني (لا ليغا): 4 (2005، 2006، 2009، 2010)

بطولة كوبا ديل ري: 1 (2009)

كأس العالم للأندية: 1 (2009)

أفضل ثلاثة لاعبين	أفضل ثلاثة لاعبات
ليونيل ميسي	مارتا فييرا دا سيلفا
أندريس إنييستا	بريجيت برينز
تشافي هرنانديز	فاتمير باجراماج

الصور: جتي © GRAPHIC NEWS